

مُدُن الواحات في الصحراء الكبرى

دراسة لنمط من أنماط التوسيع الحضري في المناطق الجافة

للدكتور جسان عوض
أستاذ الجغرافيا بكلية الآداب
الرباط - المغرب

١ - المقدمة

لا شك أن الصحراء تكون قطاعاً جغرافياً متاخلاً في حياته الحضارية . ومع ذلك فالصحراء ليست بخالية تماماً من هذه الحياة ، فقد قامت فيها في كل عصر وزمن نوايا وخليات للحياة الحضارية ، ومثال ذلك مدينة بسكرة في الصحراء الجزائرية الشالية التي كانت قاعدة عسكرية في خطوط الدفاع الأمامية الرومانية . ولما كانت الحياة في الصحراء تخضع خصوصاً شبه تام لظروف الحفاف نجم عن ذلك أن الحياة فيها تكاد تقتصر على المناطق التي يتواجد فيها الماء . وعلى الرغم من أن بعض التجمعات البشرية قامت خارج الواحات الحقيقة ، إلا أنه لا بدّ من أن نعرف بأن الحياة الحضارية ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بالواحات التي احتضنت كبريات المدن

والمراکز الرئيسية . فإذا ذكرت الواحات انصرف الذهن إلى الزراعات المروية والحياة المستقرة والقُرى بل والمدن . ففي هذه الحزر الصحراوية ذات الكثافات البشرية الكبيرة نصادف أعظم المدن ذات الطابع القديم الأصيل والمرتبطة بأساليب المعيشة المتبعثة من طبيعة الصحراء وجفافها .
ولا يعني ذلك اطلاقاً أن مدن الواحات تشكل النمط الوحيد للتجمعات الحضرية في الصحراء . فهناك ضروب ومواعق أخرى للاستقرار الحضري تمثل في المراكز التجارية التي تقوم عند تقاطع الطرق والمسارب الصحراوية ، كما تمثل في مدن الاتصال بين الصحراء ومناطق الحشائش القصيرة (الاستب) في الشمال من جهة ، وبينها وبين مناطق الحشائش الطويلة (السفانا) في الجنوب من جهة أخرى . وقد نعت هذه المدن بمراقي الصحراء لقيامها على الموامش بين منطقتين متباينتين من حيث الموارد الطبيعية والامكانيات الاقتصادية . ومن المدن ما ساهمت الدوافع الدينية إلى إنشائها وازدهارها كمدن إقليم مزاب . وأخيراً وليس آخرأ المدن المعدنية ، وهي تجمعات فريدة في نوعها نجمت عن استثمار الموارد المعدنية كما يوحى بذلك اسمها . وقد عرفت هذه الفئة الأخيرة من المدن في العصر الحديث تقدماً منقطع النظير ، وذلك بفضل استغلال خامات الحديد (موريطانيا) والفحم (الجزائر) والفوسفات (تونس والجمهورية العربية المتحدة) . على أن البرول (ليبيا والجزائر) كان أقوى المعادن أثراً في خلق مدن جديدة ظهرت تقرباً على دفعه واحدة ، هي تجمعات منعزلة في الفضاء الصحراوي الشاسع ، مكونة صورة حضارية غريبة عن الوسط الذي تقوم فيه مبانيها العامة والخاصة من طابق واحد ومجهزة بآلات تكيف الهواء ، بها حوانات ومخازن وفنادق سياحية ، كما أن بها ملاعب وحدائق وأحواضاً للسباحة وكل ذلك لم يكن ليوجد دون تكاليف باهظة . مدن يقطنها الرجال – والشبان من الرجال على وجه الخصوص – دون النساء . وتكون عموماً صورة

حضرية ليست من صميم الحياة الصحراوية وإنما هي من مستحدثات العصر .

إن المقام لا يتسع لأن ندرس جميع أشكال العمran في الصحراء . وحسبنا أن نحصر الكلام في مدن الواحات حيث قامت حياة حضرية قديمة جداً قدم الواحات نفسها . على أن هذه المدن تعرضت في الآونة الأخيرة لهزات حضارية اختلفت قوتها من مدينة إلى أخرى . وهذه المزارات هي نتاج عاملين رئيسيين : أولهما الاستعمار ، وثانيهما اكتشاف الثروات المعدنية وعلى الأخص زيت البرول . وقد من هذان العاملان مدن الواحات بدرجات متفاوتة وصور مختلفة مما كان له أكبر الأثر في الشكل الذي اتخذه تطور هذه المدن . ولا بدّ لنا ونحن نحاول رسم صورة واضحة وضوحاً كافياً لمدن الواحات ان نتجنب الافراط في ذكر صغيرها قليل الخطأ كي نركز الحديث بنوع خاص على المدن الواحية الكبرى التي تناولها التحوار والتغيير في الآونة الأخيرة .

٢ - التوزيع الجغرافي

يكاد يتفق المشغلون بالدراسات الصحراوية على التمييز بين ثلاث مراتب للصحراء : الصحاري الحقة الشديدة الخفاف ، والصحاري الحافة وأخيراً الصحاري شبه الحافة . والمقام لا يسمح بالتحدث عن هذا التقسيم والأسس التي بني عليها ، ولا بدّ من يطلب المزيد إلى أن يرجع إلى المراجع الخاصة بهذا الموضوع . والصحراء الحقة هي ما يعنيها في هذا البحث . أما فيما يتعلق بحدودها في الصحراء الكبرى الأفريقية فقد عينها الأستاذ كابوري بخطيبين : أحدهما في الشمال وهو الخط الذي يتفق

وحدود التخيل الشهالية ، على شريطة أن يصل عمره إلى النضوج الذي يتيح تسيقه بسهولة . والخط الثاني في الجنوب ويتفق والحدود بين نوعين من النباتات الطبيعية ، أولهما نباتات حولية معروفة باسم الحد ، وهي حشائش ترعاها الإبل في القسم الجنوبي من الصحراء ، وثانيةما نباتات كرم – كرم وتنشر إلى جنوبها وترعاها الأبقار .

وفي داخل هذه الحدود يتبع من التوزيع الجغرافي لمدن الواحات أن أكبرها حجماً يقع في واحات القسم الشمالي الغربي من الصحراء الذي ينتمي سياسياً إلى الأقطار الثلاثة : تونس والجزائر والمغرب . وهذا الإقليم غني بالواحات الكبيرة الآهلة بالسكان مما دعا بعض الكتاب إلى أن ينعته بصحراء الواحات . ويوُكَد توزيع المدن التي يزيد عدد سكانها عن ١٠,٠٠٠ نسمة هذه الظاهرة . فكما يتضح من الخريطة المرافق تتركز جميع هذه المدن ، وعدها سبع مدن ، في الشمال الغربي . وجميعها – باستثناء توزر الواقعة في الجنوب التونسي – توجد في الصحراء الجزائرية . وفيما يلي جدول لهذه المدن نورده مع العدد التقريري لسكانها :

مدن الواحات التي يزيد عدد سكانها على ١٠,٠٠٠ نسمة

بسكرة	٥٩,٠٠٠	الواد	١٦,٠٠٠
الأغواط	٢٥,٠٠٠	تouغرت	١٦,٠٠٠
غرداية	٢٠,٠٠٠	توزر	١٣,٠٠٠
ورقلة	١٩,٠٠٠		

إذا أضفنا إلى هذه القائمة المدن التي يتجاوز عدد سكانها ٥,٠٠٠ نسمة لوجدنا أولاً مدينة آطار (٦,٠٠٠) عاصمة بلاد آدرار ، وهي

المدينة الكبيرة الوحيدة في القسم الغربي من الصحراء . والواحات هنا قليلة الحبر يدل مظاهرها على الفقر والضنك . ثم إرفود (٥٠٠٠) عاصمة إقليم تافيلالت في جنوب المغرب . وتعتبر مجموعات التخيل هنا من أكبر المجموعات العالمية وأغناها . أما الصحراء الجنوبيّة ففقرة في مدتها ، والمدينة الكبيرة الوحيدة هي آجدز (٤٠٠٠) عاصمة الطوارق الجنوبيين ، وهي مدينة أخذت فيها معالم الحياة الحضرية في التدهور بسبب اضمحلال تجارة القوافل بين السودان والصحراء .

فإذا ما انتقلنا إلى النصف الشرقي من الصحراء الكبرى وهو الجزء الذي تتحله الصحراء الليبية فأهم شيء يلفت النظر هو أن الجماعات البشرية هنا قليلة العدد . وأكبر الواحات يوجد في فزان ، وهي منطقة غنية بالمياه ، تقع على أقصر الطرق المؤدية من البحر المتوسط إلى السودان عبر الصحراء . هذا وقد عرفت فزان بفضل موقعها التجاري الممتاز فرات من الرخاء النسبي ، ولكن البلاد تمر في الوقت الحاضر بأزمة خانقة ، حتى أن بعض الواحات يبدو وقد انبعث في أرجائها الخراب . ويعود هذا التدهور إلى انقطاع تجارة القوافل واحتفائتها . وهكذا هاجر السكان من فزان ، وازدادت أمواج الهجرة قوة بانتشار مراكز إنتاج البترول في الشمال وجذب هذه المراكز للسكان العاملين . ومدينة مرزق التي كانت عاصمة سياسية لفزان خلال خمسة قرون متصلة فقدت حالياً معظم وظائفها المدينة ، ولم تعد لها الأهمية التي كانت تتمتع بها ، حتى أصبح يتردد في نعها الآن بالمدينة .

أما الواحات الخمس المنتشرة في الصحراء الغربية المصرية ، وهي سيبة والبحرية والفرافرة والداخلة والخارجية ، فسكنها قليلاً . وتتنظم كل منها عدداً من القرى يتراوح عدد سكانها بين بضع مئات من الأنس

وبضعة آلاف منها . ولئن دلت آثارها الفرعونية أو اليونانية أو الرومانية على تاريخ عظيم قديم ، فأكبر الظن أن مرد ذلك موقعها الاستراتيجية كنقط ارتكاز أمامية ومخافر عند الحدود ، أو كمراكز تموين للجيوش التي تمر بها . ولا يعني ذلك بالضرورة أنها كانت أكبر عمراناً بكثير مما هي عليه الآن . هذا وتخرج مصر النيل – أكبر الواحات طرأ – من نطاق هذا البحث نظراً لحجمها الهائل وظروفها الخاصة ، مما يجعلها عالماً قائماً بذاته .

٣ – القرية والمدينة في الواحات

للمدينة طابع خاص يجعلها تختلف عن القرية من أوجه كثيرة . ويتخذ العلماء أساساً للتمييز بينهما عدداً من المقاييس المختلفة . فمنهم من يتخذ عدد السكان وحده أساساً لهذا التفريق . ومنهم من يتخذ المقياس التاريخي أو الإداري أو المظهر الخارجي قاعدة للتمييز . ولعل التفريق بين القرية والمدينة على أساس ضروب النشاط الاقتصادي التي يمارسها السكان وسيادة بعض الحرف دون البعض الآخر هو أسلم قواعد التمييز . فالملاحظ أنه بينما يعمل السواد الأعظم من سكان المدينة في الصناعة أو التجارة أو الادارة ، أو في كلها جمياً بنسب متفاوتة ، يعتمد سكان القرية على الزراعة وتربية الماشية . ومن ثم فانختلف أسلوب الحياة بين المدينة والقرية يستمد جوهره في الصف الأول من نوع الحرف الممارسة . وإذا كان الدارس – استناداً على هذه الاعتبارات والأسس – يتبع بوضوح الفروق بين المدينة والقرية في معظم جهات العالم فإن الأمر قد يختلط عليه في بيته الواحات بسبب تداخل مظاهر الحياة الحضرية والقروية

تدخلاً كبيراً في كثير من التجمعات السكانية مما لا نظير له في بيئات أخرى .

والقرية التي يطلق عليها اسم «القصر» في الواحات تتكون من مساكن متلاصقة مبنية من اللبن . وليست للدور فتحات خارجية باستثناء المدخل . وتفصل مجموعاتها طرقات ضيقة نراها طوراً مستقيمة تتقاطع في زوايا قائمة ، وطوراً آخر ملتوية ولا سما إذا قامت القرية على نتوء من الأرض أو على سفح تل . والطرق في العادة مغطاة كي يتقي المارة أشعة الشمس وحرارتها المحرقة . ولا جدال في أن لبعض هذه القرى طابعاً حضرياً يتجلّى مظهّره في السوق والحوانيت والمسجد ومختلف الصناعات التقليدية بها . وفي ذلك يقول الاستاذ جوبيه : «إن القصر مهما صغّر حجمه فهو ليس بقرية وإنما مدينة من الطين الحاف» .

ولئن اتخذت القرى مظاهر المدن فإن مدن الواحات بدورها بعض ملامح القرى . وكيف يكون الأمر غير ذلك ، وقد نشأت بين التخييل أو على مقربة منه ، وما دام الفلاحون يتكونون الفتة الكبرى من سكانها . وليس نادراً أن يجد الإنسان زرابي الحيوانات خارج أسوار المدينة فحسب بل يجدها منتشرة أيضاً في أرجائها . وما يتسم به التخطيط الصحراوي للمدن انعدام الساحات الكبيرة في داخلها إلا فيما ندر ، مما يضفي عليها بعض الصفات القروية . ومع ذلك فالمنازل الحضرية تمتاز عموماً بجودة بنائها وزخرفة واجهاتها وتعدد طوابقها فضلاً عن أن مساجدها أوفى عدداً وأعظم حجماً ، بينما مآذنها أكبر علواً . وفيما وراء هذه المظاهر الخارجية فمن المسلم به أن ما يميز حقاً المدينة عن القرية هو وظائفهما .

والوظيفة الأولى لمدن الواحات هي بالضرورة الوظيفة الزراعية التجارية ما دامت المدينة هو مركز المجتمع الفلاحي كما تمثله الواحة .

ففي المدينة يقوم السوق لتبادل المنتجات الزراعية والحيوانية . على أن وجه الاختلاف بين سوق القرية وسوق المدينة هو أن للأول مواعيد معينة دورية في العادة مرة كل أسبوع . وفي ذلك اليوم تتخذ القرية مظهر المدينة الصغيرة ، ولكنها لا تثبت أن تعود إلى نشاطها الفلاحي وكيانها القروي بمجرد أن ينتهي السوق . فإذا ما استقر التجار وأصحاب الفنادق حول السوق بقية أيام الأسبوع أكد ذلك المظهر الحضري للمكان الذي يجذب نحوه أصحاب الحرف الأخرى ومختلف ضروب الخدمات .

ولا يقتصر الأمر في مدن الواحات على تبادل السلع المنتجة محلياً . فمن أسباب ازدهار حياة هذه المدن تجارة القوافل التي كانت تمر بها أو تجذب فيها مرفاً لسلعها ولا سيما السلع السودانية التي كانت تجتمع في الواحات أولاً ثم توزع من جديد في مختلف الاتجاهات . هذا وقد أصبت المدن الواحية بنكسة قوية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر على أثر تحريم تجارة الرقيق التي كانت تعد مورداً أساسياً لها .

ومن أهم المظاهر الحضارية الصناعات التقليدية التي يمارسها عدد لا يستهان به من سكان المدينة والتي لا تقتصر متوجهتها على خدمة المستقرين من سكان الواحات بل تتعدها إلى خدمة البدو الرحّل أيضاً . على أن بعض الصناعات أصابها الكساد وأخذت أهميتها تخبو رويداً رويداً أمام منافسة بعض الصناعات الحديثة التي استهوت الناس . ومع ذلك فقد احتفظ بعضها بشيء من نشاطه القديم ، وبخاصة الصناعات الخلدية والفخارية وصناعة الحلبي والبسط . ومهما كان الأمر فإن تجمع هذه الوظائف المختلفة يؤدي إلى نوع من التخصص في الأحياء لا نجد له نظراً في القرى . فهنالك أولاً النواة المركزية التجارية للمدينة والتي تتألف من شوارع تحف بها من الحانين الحوانين والمتاجر . وكثيراً ما

تتخصص بعض الشوارع في أنواع السلع التي تبيعها . وتتصل بهذا المركز متداخلة فيه أو مستقلة عنه الصناعات التقليدية . وأخيراً تمتد على الأطراف الأحياء السكنية حيث يعيش المزارعون غير بعيد عن حقولهم . وفي هذا ما يدل على مدى الترابط بين كل من الوظائف الحضارية والقروية . وهذا الارتباط الكبير بينهما يستمد كيانه من المجتمع الواحي ذاته . وما المدينة هنا إلا صورة للمجتمع ، ولكن هذه الصورة لم تكن واحدة في كل وقت وزمان على نحو ما سرى فيما بعد .

٤ - الاسس الاقتصادية لمدن الواحات خلال الفترة الاستعمارية

الصحراء الكبرى موزعة الآن بين طائفة من الدول المستقلة ، غير أن هذه الصورة السياسية حدثة العهد . فقد كانت الصحراء إلى وقت قريب مجالاً للاستعمار الأوروبي ولا سيما للإمبراطوري الفرنسي الذي كان يسيطر نفوذه على أراض فسيحة شاسعة في النصف الغربي من هذه الصحراء ، حيث تقع في أطرافه الشهالية أغنی الواحات الصحراء بالماء والزرع والتجمعات الحضرية الكبيرة .

ومن أهم ما تختلف عن الفترة الاستعمارية من آثار تعزيز الوظائف الحضرية لمجموعة من المدن ، عندما ظهرت فيها الثكنات والقواعد العسكرية أو المراكز الإدارية أو كلاهما معاً . فأفراد الحامية المرابطة ينفقون قسماً من مرتباتهم في المدينة ، في متاجرها ومقاهيها وأماكن الترفيه والتسلية بها ، والتي تقوم وترتبط بوجودهم . وتعد مدينة آثار في بريطانيا مثلاً جيداً لمدينة استيقظت من بعد سبات عميق ، وأخذ

يدب فيها النشاط ، على أثر إنشاء مركز عسكري بها ابتداء من عام ١٩٠٩ . واقترب ذلك بظهور مركز اقتصادي حديث مما كان له أثره في انعاش المدينة وإشاعة الحياة من جديد فيها . وبينما استمرت مدينة شنقيط كعاصمة روحية ودينية لإقليم آدرار أصبحت آطار المركز التجاري الرئيسي . فهي السوق التي تؤمّنها القبائل البدوية الكبرى ، يفدون إليها لبيع إبلهم وأغذتهم ولشراء السكر والشاي و «غاز» البرول و ومنذ ذلك الحين أصبحت آطار حلقة الوصل بين السنغال من ناحية والمغرب من ناحية أخرى ، وزادت أهميتها الاقتصادية والتجارية . وكان من الطبيعي أن تنسع رقعة المدينة ببناء الثكنات العسكرية والنواة التجارية ، ثم بقيام المباني الجديدة التي نشأت عن تحول أعداد كبيرة من البدو الرحل إلى حياة الاستقرار . كذلك ساهمت الوظيفة الحربية بنصيب كبير في نمو مدينتي الأغواط وورقلة حيث بنيت لهذا الغرض مبانٍ فخمة .

وفي العادة يتسع المجال الحضري كثيراً عندما تقوم مدن إدارية حقة إلى جوار القصر القديم ، إذ تجذب هذه الوظيفة إلى المدن وظائف أخرى من أهمها الوظيفة التجارية . ولعل مدينة الواد من خير الأمثلة التي تستحق الذكر . وأصلاً لم تكن الواد مدينة بل كانت عبارة عن قرية ، لا تختلف في شيء كثير عن بقية قرى الواحات الصوف إن لم تكن آنذاك أقل تحضرًا من بعضها . ولكن منذ أن وقع عليها الاختيار لتكون العاصمة الإدارية لهذه الواحات أخذت أهميتها في الزيادة حتى أصبحت أكبر المراكز شأنًا ، فيها يقيم كبار التجار وعلى الأخص تجار الجملة ، وفيها توجد المكاتب الرئيسية لشركات النقل . وقد أصفت هذه الوظائف الإدارية والتجارية على الواد طابعًا حضريًا عصريًا ، وامتدت أحياوتها الجديدة صوب الجنوب الغربي حيث تختلط «الثيلات» والمباني العامة .

ومدينة توغرت في مجموعة واحات وادي الريغ تعبّر خير تعبّر عن مدينة واحة تعزّزت وظيفتها التجارية تعزيزاً قوياً بفضل تجهيزات الري للحوض الارتوازي الذي يعد من أكبر الأحواض الصحراوية وأكثراها صلاحية للاستغلال . هذا وقد استحالت مساحات جرداء واسعة إلى حقول وبساتين على أثر تفجير المياه من جوف الأرض . وبفضل الآبار الدفاقة بالماء أمكن ري حوالي ١٠,٠٠٠ هكتار يشغلها نحو مليون ونصف مليون نخلة . ووادي الريغ هو أكبر إقليم في الصحراء انتاجاً للتمور (٤٠,٠٠٠ طن سنوياً) ، والمنتج الرئيسي لنوع الممتاز المعروف باسم دجلة نور (١٥,٠٠٠ طن) . وتتوسط مدينة توغرت المنطقة الحنوبية ، وهي العاصمة الحقيقة لهذا الحوض . ومتاز المدينة بنواحي نشاط متعددة ، فهي سوق يومية ، ومصدر كبير للتمور ، ومركز إداري ، علاوة على أنها نهاية خط السكة الحديدية الذي يربطها بعنابة وسكيكدة عن طريق قسنطينة . وقد زودت توغرت مؤخراً بمطار .

والشائع في مدن الواحات أن تأتي الوظيفة التجارية في مقدمة الوظائف . ومن العوامل الحامة في تقوية هذه الوظيفة تقدم طرق المواصلات الحديثة من سكك حديدية وطرق معبدة إلى مسارب أو دروب تربط الواحات بالأراضي الآهلة بالسكان والتي تمتد وراء النطاق الصحراوي ، وكذلك بالموانئ الساحلية التي تقع على مياه البحر المتوسط . وينطبق ذلك على مدينة توغرت ، كما ينطبق على مدينة توزر عاصمة بلاد الجريد في الجنوب التونسي وأكبر منتج ومصدر للتمور التونسية . ومن أقوى أسباب تفوق توزر كسوق تجارية موقعها في نهاية خط السكة الحديدية الذي يربطها بصفاقس . أما بلدة نفطة الموجودة في نفس المنطقة فلم تمتد إليها هذه المواصلات ، وبذلك ظلت قرية ضخمة (١٦,٠٠٠) على الرغم من أنها تضم عدداً من السكان أكبر مما تضمه توزر .

وتتجلى هذه الوظيفة التجارية في أقوى صورها في مدن مزاب وبوجه خاص في مدينة غرداية العاصمة . وقد اكتسب المزابيون شهرة واسعة من خلال عاداتهم وأسلوب معيشتهم ، وهم يدركون أنهم منفصلون متميرون عن سواهم ، وفي ذلك ما يبرر الحديث عنهم بشيء من التفصيل .

يقدر عدد سكان واحات مزاب بخمسين ألف نسمة . وهذا العدد كبير بالقياس إلى إمكانيات البيئة الطبيعية وموارد الأقليم . وتروى حداائقهم بصعوبة من آبار يبلغ فيها عمق الماء ٣٠ وأحياناً ٤٠ أو ٥٠ متراً ، وتم عملية رفع المياه بواسطة الحَرَّ الحيواني . وازاء ذلك يضطر المزابيون إلى استيراد الكثير من المواد الغذائية بما في ذلك التمر من خارج واحاتهم . والحدير بالذكر أن مزارعهم وبساتينهم لا تكون مورداً غذائياً أو اقتصادياً لهم بقدر ما تشكل حدائق للترفيه . والظاهرة الطريفة في الأقليم هي أن للمزابي دارين إحداهما في المدينة والثانية في ظلال بساتينه ، مسكن في الحَضَر وآخر في الباية . وتراه يقضي وجميع أفراد أسرته العام مناصفة بينهما . وينص المزابي سكنه في الباية بأشهر القبظ (من مايو حتى أوائل ديسمبر) ينشد فيه الراحة والهرب من المدينة . وإذا رغب المزابيون في امتلاك التخييل قصد التجارة والربح لدواهم إلى واحات أخرى غير واحاتهم وبوجه خاص إلى ورقلة القرية من ديارهم .

وقد قيل في تفسير هذا التناقض الجغرافي بين فقر البيئة وترف السكان عدد من الأسباب التاريخية والدينية والدوافع الاجتماعية . فالمزابيون طائفة من الخوارج الاباضية ، هاجرت من الشرق إلى المغرب . فلما بلغوا أراضي مزاب اتخذوها مستقراً ومتاماً لهم على الرغم من جدبها النسبي ، كي يتقووا بعزلتهم ما قد عسى أن يتزل بهم من ضروب الاضطهاد إن

هم حلوا في الجهات الشمالية الغنية . وقد كان للمزابين فضل كبير على تعمير هذا الأقليم وزراعة البساتين . غير أن صعوبة العيش دفعت الناس إلى البحث عن موارد أخرى خارج حدود واحاتهم . فعندما يبلغ الصبي أشهده يهاجر إلى مناطق التل في الشمال وهي أوفر ماء وأكثر خصباً وأشد غنى ، فيها يزاول أعمال التجارة . وبالحد المثابر قد يؤتى به الحظ فيصبح من الأثرياء . هذا ويقدر عدد الذكور الذين يعيشون في «المهجر» بسدس عدد السكان . ويختكر المزابيون تجارة البقالة في المدن الجزائرية وهم في ذلك شديدو الشبه بأهل جربة في تونس وبالسوسين في المغرب . ويسطير كبار تجارهم على معظم الحلقات التجارية المرتبطة بالبقالة . ولعل ممارسة غالبيتهم لنفس المهنة مما يقوى روح التكافف الذي يظهر بين الأشخاص المتسبين إلى نفس المهنة وهو مما يفسر نجاحهم التجاري . والمزابيون يبقون على علاقاتهم وصلاتهم مع الأهل والقبيلة ولا يتخذون عنها وذلك على الرغم من فترات الغياب الطويلة التي تفرضها عليهم طبيعة التجارة التي يمارسونها . ونادرًا ما يصطحبون معهم زوجاتهم إلى حيث يعملون وبذلك تظل هجراتهم مهما طالت موقته . فيعودون إلى بلادهم من آن إلى آن ، حتى إذا تقدم بهم العمر كانت أرض مزاب هي نهاية المطاف .

والحياة في مدن مزاب مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بهذه الهجرة وبالنشاط التجاري الذي يمارسه المزابيون مما يتتيح لهم فرصة الحصول على الأموال الضرورية للعناية بالواحات وحداائقها ونجيلها ومنازلها ، تلك العناية التي تتطلب نفقات باهظة . وإذا كانت الهجرة عاملاً من عوامل التفكك والتفرق فهناك عوامل أخرى قوية مضادة تقاوم هذا الاتجاه ، وتقوى العلاقة المتبادلة بين الفرد وجماعته ، وذلك عن طريق الضغط الذي تفرضه الجماعة على كافة أعنائها ، ثم عن طريق المذهب الديني والغيره

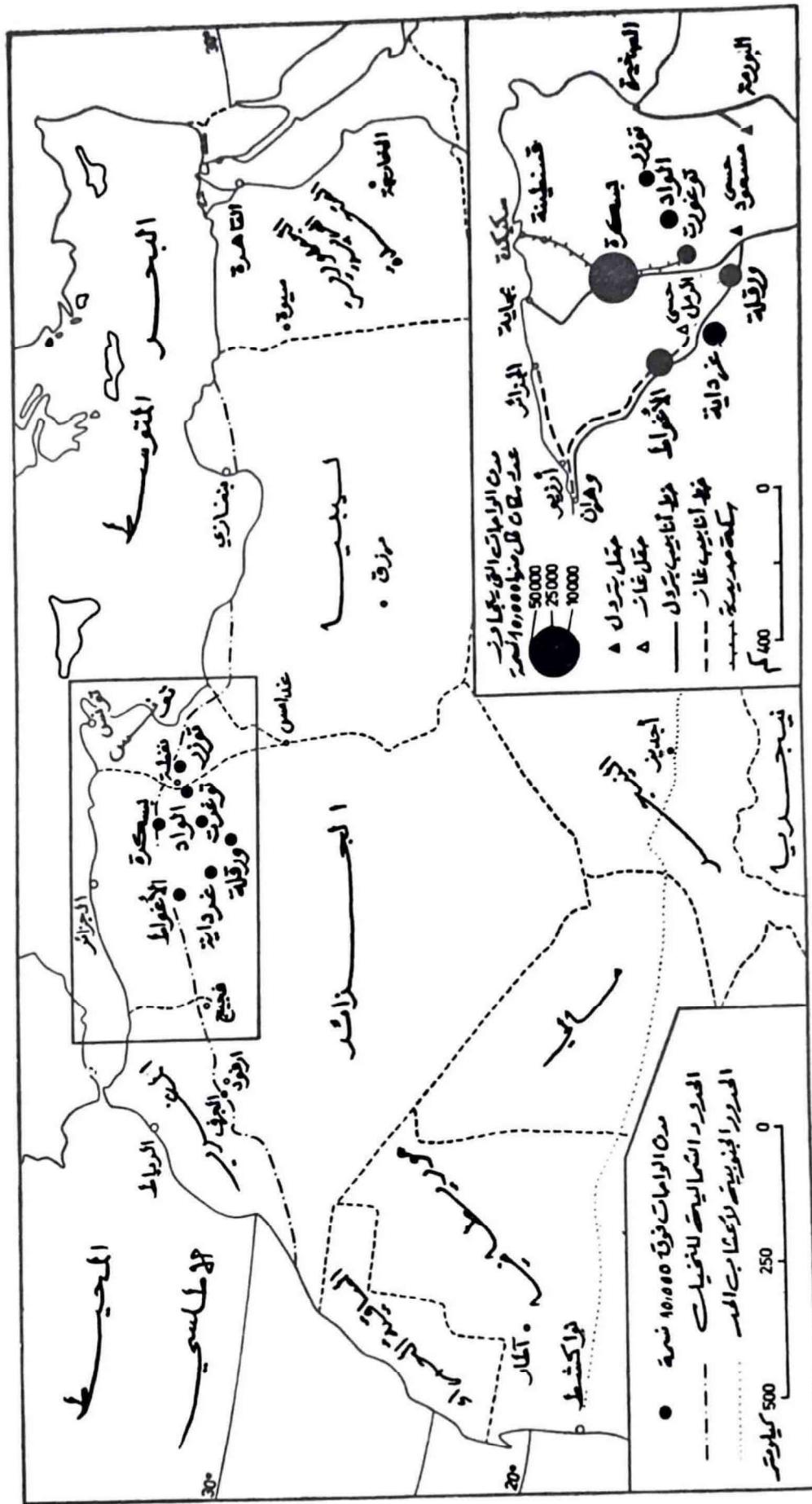
عليه ، عن طريق العلاقات الاجتماعية المماسكة لا في مزاب فحسب ولكن حيثما كانوا ، فلا يقطع المهاجرون علاقتهم بالأهل الذين يخلفونهم وراءهم في الواحة ، وأخيراً عن طريق التزامهم الزواج داخل القبيلة .

ولعل أبرز ما يميز المزايين عن سواهم هو أنهم استطاعوا الجمع بين صفات تبدو متناقضة قد صبّت في بوتقة واحدة . فقد حققوا في بيئة صحراوية مجدها حياة تجارية مشمرة ، تشرف عليها وتدير دفتها جماعة متمسكة تمسكاً قوياً بأهداب الدين ، وترفل في نفس الوقت في حياة حضرية مترفّة .

ولمدن مزاب مواضع معينة . فهي تقوم على بروز صخري لحافة هضبة أو على نتوء منعزل عما حوله . ومتار الدُّور بجودة بنائها وتنوع طوابقها . مساجدتها كبيرة تعلوها مآذن شمخاء ، وطرقها نظيفة وجميلة تحف بها أروقة جانبية مسقوفة . وصفوة القول إن هذه المظاهر الخارجية تدل على طابعها الحضري القوي .

وتختل غرداية العاصمة مركز الصداررة من حيث حجمها (٢٠,٠٠٠ نسمة) ، ومن حيث أهمية الخدمات الادارية والتجارية والمالية التي توفرها . والكثافة السكانية داخل المدينة – كما يستدل عليها من الأرقام – كبيرة ، إذ تراوح بين ٧٠٠ و ٨٠٠ نسمة للهكتار الواحد . وهذه الكثافة العالية تعد من سمات المدن الصحراوية القديمة التي يكتظ فيها السكان اكتظاظاً شديداً على رقعة صغيرة من الأرض .

وما هو جدير بالذكر ان لأصحاب التجارة من المزايين صفات تمثل بعض دعامت نجاحهم التجاري ، من أبرزها القدرة على التكيف مع مختلف الظروف . ففي عصر ازدهار تجارة القوافل نجحوا في تحويل تiarاتها الرئيسية إلى إقليمهم . فلما اضمحلت وكادت تنقطع ولوا وجههم شطر وسائل النقل الحديثة استجابة للتغير الذي شهدته الصحراء ، وعملوا



على احتكار حركة النقل وتنظيم خدماتها عبر قسم كبير من الصحراء . بذلك أصبحت غرداية المركز التجاري الرئيسي للصحراء الشماليّة الغربيّة ، مما كان له آثار كبيرة في تقدم العمران بها .

* * *

من ذلك نرى أنه تحقق خلال الفترة التي نحن بصدده دراستها تقدم حضري لبعض المراكز الكبيرة التي نمت وازدهرت بفضل تعزيز وظائف قديمة كانت تمارسها أو ظهور وظائف جديدة ألحقت بها . وتحضر ذلك عن اتساع في رقعتها وتخصص في أحياها . فإلى جانب القصور القديمة وتوابعها الجديدة التي تدور في فلكها ظهرت أحياe للادارة بمبانيها الكبيرة ، وأخرى للتجارة بمحانيتها ومخازنها وشوارعها الخاصة بالغادين والرائحين ، وثالثة للسكن الأوروبي « بيشيلاتها » الآتية . ومتاز هذه الأحياء الأخيرة بطرقاتها العريضة المستقيمة ، وبساحتها المتسعه . وتشغل من أجل ذلك مساحة كبيرة بالقياس إلى العدد القليل لساكنيها . ويسوقنا هذا إلى تقرير الحقيقة الآتية وهي أن تخطيط المدن الصحراوية في تلك الآونة لم يراع فيه الاختلاف بين الاحياء من ناحية الوظيفة فحسب ولكن أيضاً من حيث الناحية الاجتماعية والعنصرية . ونوعية الاحياء على هذه الصورة ظاهرة عامة في مدن الشمال الأفريقي والشرق الأوسط والأقصى وبعض مدن الأميركيتين . على أن هذه النوعية أكثر وضوحاً في المدن الصحراوية التي عرفت الاستعمار .

نخلص من ذلك إلى أن المدن الواحية الكبيرة التي أشرنا إليها ازداد حجمها ونما عدد سكانها نمواً كبيراً خلال هذه الفترة . وعندما نحاول تقصي أسباب هذه الزيادة الديموغرافية نجد أنها ترجع إلى عوامل ثلاثة : أولها التكاثر الطبيعي للسكان والذي يقصد به زيادة عدد المواليد على عدد

الوفيات . وثانيها مهاجرة القرويين من أهالي الواحات ونزوحهم من البوادي إلى المراكز الحضرية . أما العامل الثالث فهو استقرار البدو الذي استفحلا أمره طوال هذه الفترة على إثر القيود التي فرضت عليهم في تنقلاتهم الرعوية ، وكذلك انقطاع احتكارهم لتجارة القوافل وحراستها بعد تدهورها .

ومن نماذج استقرار البدو التي تستحق الذكر استقرار جماعات المخادمة . تقع مواطن المخادمة بالقرب من واحات ورقلة إلى الشمال الغربي والغرب والجنوب الغربي منها . ويبلغ عدد أفرادها قرابة ٥٠٠٠ شخص . ونظام الحياة لديهم كان يستند حتى عهد قريب إلى البداوة والانتقال من مكان إلى آخر ، وكانت جماعاتهم تصل في تجوالها إلى مسافات تتجاوز أحياناً ٤٠٠ كيلومتر من ورقلة مكان تجمعهم الرئيسي . وقد اضطروا تحت ضغط الظروف السياسية والاقتصادية التي أشرنا إليها آنفاً إلى التقليل من اقتنائهم للحيوان ، وإلى الحد من حركاتهم ، بينما طالت فترات إقامتهم شتاء في خيامهم تحت أسوار المدينة . وقد عمّاً كانت لهم بعض الدور في المدينة يستخدمونها صوامع للغلال ومستودعات . فلما طالت فترات مكثهم بالقرب من الواحة وزدادت حاجياتهم اليومية شيدوا عدداً من المستودعات بالقرب من مضارب خيامهم ، ثم لم يلبثوا أن بناوا منازل من حول هذه المستودعات وبذلك انتقلوا من سكني الحيام إلى سكني الدور المبنية . وتقوم هذه الدور حالياً متفرقة بين أشجار النخيل إلى الجنوب الغربي من واحة ورقلة . وقد كان لدق الآبار الارتوازية منذ عشرين عاماً تقريباً أثر لا يستهان به في استقرار المخادمة . على أن هذا التحول عن حياة البداوة ازدادت سرعته ابتداء من عام ١٩٥٦ نتيجة لاكتشاف البترول والغاز الطبيعي وما صاحبها من طلب متزايد على الأيدي العاملة .

إن المقام لا يتسع لأن نطيل الكلام عن المخادمة وحسينا أن نختصر الحديث عنهم بالإشارة إلى نسبة من احتفظ منهم بحياة البداوة . إنها لا تتجاوز ٥ بالمئة من المجموع ، فضلاً عن أن التنقلات الرعوية لم تعد تنقلات جماعية كبيرة في أوقات منتظمة ، بل تفككت وانقسمت إلى وحدات صغيرة ، تنقلاتها غير منتظمة ولمسافات قصيرة . وهكذا تحولت الغالبية العظمى من المخادمة (٩٥ بالمئة) إلى مختلف أنواع النشاط الفلاحي والتجاري والعسكري . على أن النشاط الصناعي في المراكز البرولية أخيراً يستأثر بكثيرهم .

وما لا ريب فيه أن نزوح الناس من البوادي ومن البدائية إلى المدينة ترتب عليه آثار اجتماعية لها خطرها . فالقصر القديم يؤلف وحدة سياسية واجتماعية واقتصادية كما يؤلف وحدة قرالية . ولا نكاد نجد مثل هذه العلاقات والأواصر القرالية تتعدي حدود قصر إلى قصور أخرى إلا فيما ندر . أما المدينة الواحية الكبيرة فقد أصبحت تحمي أناساً من مختلف القصور ومن البوادي والبدائية ، قدموا إليها من منابت جغرافية وقبلية مختلفة مما أضعف الصلات القرالية نوعاً . فيبينا ظل القصر القديم محتفظاً بصلة القبيلة والرحم نرى المجتمع الحضري في إطاره الجديد أخذ يصوغ صياغة جديدة أسس العلاقات التي تربط بين أعضائه .

* * *

لقد آن الوقت لنقرر أن قوة جاذبية المدن الكبيرة التي احتكرت أو كادت الوظائف الحضرية والنمو الديموغرافي عاقت نمو المراكز الصغيرة . فالنشاط التجاري أفاد من وجود الوظيفة الإدارية والسياسية في المدن الكبيرة التي يقدم إليها الأشخاص من مختلف النواحي التابعة لها لتسوية مشكلاتهم الإدارية والقضائية . وهم إذ يقومون بذلك ينتهزون فرصة وجودهم في المدينة لشراء بعض حاجياتهم من أسواقها ومتاجرها . وما

ساعد على ذلك وسائل المواصلات الحديثة التي أتاحت نقل الناس والسلع بسرعة من وإلى المدينة الكبير وتركيز تجارة الجملة فيها . وكل ذلك أضعف من اتصال القرى القديمة بالصحراء وبالعالم الخارجي إلا إذا كان هذا الاتصال عن طريق المدينة الرئيسية .

وفي هذا المجال تتبعي الاشارة إلى هذه المراكز التي كان يمكن أن ترقى إلى مرتبة المدينة ولكنها فشلت في ذلك . ولنضرب لذلك مثلاً مدينة فجيج في المغرب . تقع واحات فجيج في أقصى الجنوب الشرقي من البلاد ملائمة للحدود مع الجزائر حتى صح عليها القول بأنها نهاية العالم . وما لا شك فيه أن مثل هذا الموقع المتطرف لا يساعد كثيراً على النمو الحضري . إلا أنه من الحق ألا نتجاهل أن فجيج مزودة بمركز إداري كبير ، كما أن بالواحة بورجوازية صغيرة تمارس التجارة وبعض الصناعات التقليدية وأمور التعليم . وكل ذلك كان يمكن أن يصلح كدعائم للنمو الحضري .

وأهم شيء يسترعي انتباه الباحث هو هجرة سكان فجيج بأعداد متزايدة . وقد كانت هذه الهجرة في الماضي موقته ، وكان المهاجرون يعودون إلى موطنهم في فصل الخريف للقيام بالأعمال الفلاحية . ومنذ الحرب العالمية الثانية أصبحت الهجرة شبه دائمة . ولم تعد تقتصر على الذكور كما هي الحال في مزاب ، فضلاً أن معظم المهاجرين يتحولون إلى عمال سواء أكان ذلك في مراكز التعدين القرية من فجيج في المغرب الشرقي أم في أوروبا وعلى وجه الخصوص في فرنسا . وبسبب هجرة العناصر العاملة النشيطة أدرك التدهور حقول الواحة ، كما أن بعض المهن والحرف اختفت بعد أن رحل الكثير من أصحابها سعياً وراء الرزق في مكان آخر . ويبلغ عدد سكان فجيج ١٢,٠٠٠ نسمة وهذا العدد في تناقص . وتکاد تكون فجيج قرية أكثر منها مدينة ، وقصتها في الواقع

هي قصة مركز حضري قد نسب معين تقدمه .

وهناك على عكس ذلك تجمعات قروية أخذت تشيّع فيها المظاهر الحضرية ، وقد لا يمسي عليها وقت طويل حتى ترقى إلى مراتب المدن . ومن أمثلة ذلك قصر الحرف في إقليم تافيلالت بجنوب المغرب . فعلى الرغم من الوفرة السكانية في الواحات تافيلالت فإن الحياة الحضرية فيها تكاد تقتصر على ار fod (٥٠٠٠ نسمة) وهي مدينة حديثة خلقت خلقاً حوالي سنة ١٩٢٥ لتكون المركز الإداري الرئيسي للإقليم . ومن القصور ما يتجاوز عدد سكانه ١٠,٠٠٠ نسمة ، وقرية الحرف يبلغ عدد سكانها قرابة ١٥,٠٠٠ نسمة . وهي ليست قصراً واحداً ، ولكنها عبارة عن ثلاثين أو أربعين قصراً التحمت بعضها فبدت قرية كبيرة ضخمة . ومن أهم ظاهرات التطور الحالي اقتراب عالم البايدية من عالم الحضر فيها وتعدد أنواع النشاط التجاري ومختلف الخدمات المرتبطة بالقطاع الثالث ، وذلك لسد حاجيات السكان المتزايدة ولا سيما بعد انتشار التعليم بين أبنائها .

٥ – الوظائف الجديدة

البترول والغاز :

حسبنا ما تقدم من شرح للدور الذي لعبه الاستعمار الأوروبي وأهميته في الفترة السابقة للحرب العالمية الثانية . وتنقل الآن إلى الحديث عن التغيرات الاقتصادية التي طرأت على الحياة الحضرية كنتيجة لاستنبط البترول . إن الاكتشافات الحديثة لحقول البترول والغاز الطبيعي جعلت الصحراء تدخل في مجال اقتصادي من نوع حديث . وقد تأثرت مدن الواحات تأثيراً إيجابياً عميقاً بهذا النشاط ، وذلك عندما تقع المدينة على مقربة من أماكن التنقيب عن البترول أو من أحواض استخراجه . بل

إن مجرد وجود المدينة على خطوط الطرق التي تسلكها أنابيب البرول أو الغاز إلى موانئ التصدير كان من دافع النمو الحضري .

إن امتداد استنبط البرول إلى الصحراء أدى إلى تدفق شديد لأفواج المهاجرين إلى المراكز البرولية طمعاً في تحقيق مستوى أرفع من الناحية الاقتصادية . وشارك في هذه الهجرة سكان الواحات والبدو على حد سواء . وأخطر مشكلة اقترن بهذه الهجرة كانت اختلال التوازن في سوق الأيدي العاملة في صالح الاقتصاد الحديث وعلى حساب أنواع النشاط التقليدية من فلاحة في الواحات أو حياة رعوية بدوية والتي يعيش أصحابها عادة في ظروف اقتصادية واجتماعية سيئة . وهكذا فتح اكتشاف البرول أمام سكان الصحراء أبواباً واسعة لحياة أوفر رغداً وأكثر رخاء . وقد جعل النشاط الحديد أهمية كبيرة للاقتصاد النقدي . وبديهي أن الأجور المرتفعة والمنتظمة أدت إلى زيادة الطلب على المواد الاستهلاكية وبالتالي إلى زيادة المبادرات التجارية ، وعاد ذلك على المدن الواقية الكبيرة ولا سيما الأغواط وتونر وورقلة بالخير العيم .

فمدينة الأغواط أصبحت مركزاً لإقليم حسي الرمل الغني بالغاز الطبيعي ، وتقع مناطق استخراجها على مسافة مائة كيلومتر جنوب شرق المدينة . أما توغرت فقد أضيفت إلى وظائفها المتعددة وظيفة برولية وذلك منذ إنشاء محطة ضخ لخط أنابيب البرول الذي يصل حقول ببرول حسي مسعود بميناء أرزيو على البحر المتوسط . وامتدت رقعة المدينة بعد أن قامت أحياء جديدة غربي المدينة مقربة من الطريق الذي يصلها بمحطة ضخ البرول .

وتعتبر ورقلة مثلاً للمدينة التي ازدهرت بسبب تقدم الصناعة البرولية . غير أن تقدم المدينة لا يعزى إلى البرول وحده . فقد ارتبطت نهضة المدينة بادئ ذي بدء بالتوسيع في زراعة الحقول والبساتين وبازدياد أهميتها

كسوة كبيرة لسكان القرى وللبدو الرحّل نتيجة لتعزيز وظيفتها الإدارية . ثم تلا ذلك مرحلة التنقيب عن البرول وعمليات استخراجه . وفيها خطت المدينة في تقدمها خطوات واسعة . ذلك أنها لا تبعد بأكثر من ٧٠ كيلومتراً من آبار حسي مسعود مما جعلها ملاداً ومدينة ترفيهية يأوي إلى مروجها الخضر وظلها الظليل من آن إلى آن المشتغلون باستخراج البرول . وللمدينة موقع ممتاز يتوسط طرق المواصلات مما عزّز وظائفها الإدارية وأكسبها أهمية كبيرة . فلا غرو أن اختارتها السلطات عام ١٩٥٩ عاصمة لعالة الواحات بدلاً من الأغواط التي تشغّل مركزاً متطرفاً في خريطة المواصلات .

هذا ويقع القصر القديم على تل يتوسط الواحة ، طرقاته ضيقة ملتوية ومعطاة جزئياً . على أن القصر لم يعد يقوى على استيعاب كل سكانه نظراً للزيادة المطردة في أعدادهم ، ومن ثم بدأت تظهر المساكن خارج الأسوار . وفي نفس الوقت امتدت الأحياء العصرية إلى الجنوب الغربي بعيداً عن النخيل حتى لا تطغى مبانيها على الأرض الزراعية ، مكونة مدينة حديثة متطرفة ، تتجمع فيها مختلف المباني الإدارية والفنادق ودور السينما وال محلات التجارية من كل نوع . وقد أدى إنشاء ميناء الحوي ومحطتها النموذجية لسيارات التقل إلى أن أصبحت ورقة مركزاً رئيسياً للمواصلات صوب الجنوب والجنوب الشرقي و نحو منطقة الهقار والسودان ، وأخيراً إلى حوض بترول عجيبة بالقرب من الحدود الليبية .

بدائي أن هذه المدن الثلاث - الأغواط وتوغرت وورقة - لم تكن لتزدهر ويتقدم فيها العمران على هذا النحو لو أن نشاطها اعتمد فقط على موارد واحتياتها وما يتصل بهذه الموارد من مبادرات تجارية محدودة . على أنه لا بدّ من أن نقرر أيضاً أن ازدهار هذه المدن اقرن بتقهقر

للفلاحة ولأهميتها الاقتصادية . فاكتشاف البرول واستغلاله أديا إلى حالة من حالات الاضطراب وفقدان التوازن نجمت عن الانتقال من نمط اقتصادي تقليدي إلى اقتصاد يقوم على أساس حديثة عصرية .

وبحدر بنا الآن أن نعيد النظر في حالة آجدز (في النيجر) . فقد سبق أن أشرنا إلى أنها مدينة اعتبرها الأضمحلال نتيجة تدهور تجارة القوافل . على أن هنالك بريقأمل في إحياء المدينة بعد اكتشاف ساحات واسعة من الصخور التي تتضمن مركبات الأورانيوم في منطقة آرليت التي لا تبعد عنها بأكثر من مائة كيلومتر . والمفروض أن تقوم مدينة معدنية تضم بعض مئات من الأوروبيين وبضع آلاف من الأفاريقين . ونظرأ إلى أن المحتوى المعدني لخامات الأورانيوم ضعيف فسيصبح تعزيزه محلياً أمراً ضرورياً بغية تحاشي نقل الخامات الثقيلة مسافات بعيدة . ولابد أن سيكون لوجود هذا المركز التعديني أثر طيب على مستقبل مدينة آجدز .

السياحة :

من بين الوظائف الرئيسية التي ظهرت في المدن – وكانت أيضاً خلاقة لبعضها – الوظيفة السياحية ، وهي مظهر حديث من مظاهر مدينتنا المعاصرة سجل تقدماً كبيراً في السنوات الأخيرة ، علاوة على أن السياحة تشكل قطاعاً اقتصادياً غير هن بالنسبة للكثير من الدول . وقد تناولت الحركة السياحية ، فيما تناولت من أقطار ، الصحراء . وليس غريباً أن يدب فيها هذا النشاط . فالصحراء تأسر مرتابتها باـفاقها الواسعة العريضة ، وبفضل ما لها من روعة وريبة ، ومن جمال وجلال . والوظيفة السياحية ليست بالضرورة وظيفة حضرية . ولكن في الصحاري يصعب تصور قيامها خارج الواحات . ومن ثم كانت المدن الواحية مهيئة

لأن تصبح مراكز سياحية لا سيما وأنها تمتاز بوجود بعض المرافق الخضرية الضرورية كشبكة المياه التي تومن حاجة سكان المدينة من مياه الشرب وشبكة المجاري التي تجمع المياه المتبذلة وتسبحها إلى منطقة بعيدة عن المدينة وتصرفها بطريقة صحية ، وشبكة التيار الكهربائي للإنارة ... وكل ذلك يجعل عملية التجهيز السياحي في هذه المدن أقرب مناً وأيسر سبيلاً منه في أي جهة أخرى .

وقد أخذت بعض الحكومات التي لها نصيب في الصحراء في بذل كثير من الجهد والعناية بشؤون السياحة . ففي المغرب مثلاً وضع التصميم الثلاثي للسنوات ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ السياحة بين أهدافه الأربعة الرئيسية . كذلك ترصد الجزائر وتونس وليبيا مبالغ كبيرة من ميزانيتها لبناء الفنادق والمنشآت السياحية المختلفة . ولئن كان صحيحاً أن المناطق الصحراوية في هذه الأقطار لا تستأثر بكل هذه المبالغ إلا أن نصيبها منها لا يستهان به . على أن السؤال الذي يتadar إلى الذهن في هذا المجال هو إلى أي حد يعتبر التوسيع السياحي في الصحراء عملية مربحة للدولة من الناحية الاقتصادية . ذلك أن هذا التوسيع تقابلها هنا صعوبات وعقبات تجده الأقاليم الأخرى الكثير منها . فكل شيء يدل على أن النهضة السياحية في الصحراء تعتمد على الاعانات التي تمنحها الدولة بسخاء لتيسير أسباب المواصلات الحوية وتعبيد الطرق وصيانتها وبناء الفنادق والقيام بأعمال دعائمة أولية لا معدى من القيام بها كتوصيل التيار الكهربائي إلى المنشآت السياحية وتزويدها بالمياه وذلك في جهات كثيرة ما تكون محرومة من هذه الدعائم الأولية . ومن جهة أخرى فإن الفصل السياحي في الصحراء يتميز بقصره ويقاد ينحصر في فترات العطلات الشتوية والربيعية . فابتداء من مايو حتى أواخر سبتمبر ترتفع درجة الحرارة وتشتد حمارة القيظ ، ولا يرتاح الناس إلى ارتياح الصحراء آنذاك . ويترب على ذلك أن ينخفض معامل استخدام الطاقة السكنية

للفنادق أي أن يقل عدد الأيام التي تصبح فيها الفنادق عامرة بالسياح .

ومع ذلك لا بد من التسليم بأن الجانب الإيجابي لهذا النشاط لا يمكن تجاهله . وآية ذلك أن طاقة الفنادق في نمو مستمر في كل جهة بينما الحركة السياحية تسجل تقدماً مطرداً حتى لم تعد أشهر الصيف بخالية من أفواج السياح .

وهناك خاصة من خواص الواحات متصلة بالسياحة نشير إليها إشارة وجيزة وهي أن ذلك النشاط لا يقوم مستقلاً بذاته ولذاته ، ولكنه مرتبط بالمراکز السياحية الكبيرة التي تقع على حدود الصحراء . وتلعب هذه المراکز دوراً مهماً كحلقة وصل بين العالم الخارجي وعالم الواحات . ففي جنوب القطر المغربي مثلاً توجد مدن تتمتع بشهرة سياحية عالمية وتتوافر على فنادق متنوعة المراتب والدرجات ، ومن أبرزها مراكش وأكادير ، وتعتبر نقط الارتكاز الرئيسية منها تبدأ الرحلة – وما أبهجهها إن اعتدلت الجو ورق الهواء – إلى وارزازات وزاجورة وارفود وغيرها من المدن الصحراوية التي أصبحت مقصد السياح وموئل الزوار يتدون عليها من أقصى العمورة .

وأخيراً عكستنا أن نتساءل عن القيمة الفعلية للسياحة كعامل من عوامل التنمية الاقتصادية والنهوض بالواحات ومدنها . إذا استثنينا المدن الواحدة التي مسها الاقتصاد البرولي أو التي أحبتها الوظائف الإدارية والتجارية مما سبق الاشارة اليه فان الغالبية العظمى من مراكز تجمع السكان لا نستطيع اعتبارها مدنًا صريحة على الرغم من أن عدد سكانها قد يصل إلى أكثر من عدة آلاف نسمة . وإذا أنعمنا النظر في بعض هذه المجتمعات ذات المساحة الحضارية أدركنا أن هذه المساحة تولدت من أن هذه المراكز في الواقع قد أصبحت العضو الوحيد الحي في جسم الواحة

الذى دب فيه الخمول . ومن ثم كانت الأعمال المرتبطة بالتوسيع السياحي من شق الطرق وبناء الفنادق مما يساعد – ولو بصفة موقته – على امتصاص العاطلين ، فضلاً عن أن السياحة يمكن أن تؤدي إلى استعادة الصناعات التقليدية المحلية لبعض – إن لم يكن كل – نشاطها القديم . وبمقتضى ذلك تزداد موارد السكان . كذلك قد تكون السياحة حافزاً على أن تجد المنتجات الزراعية المحلية سوقاً رائجة لا ترتكز فقط على التوسيع الحضري ونمو المدن في الواحات نفسها ولكن أيضاً على الأسواق البعيدة بفضل التقدم الذي طرأ على وسائل النقل .

لا مراء إذن في أن السياحة تكون بارقة أمل لازدهار الحياة في الصحراء . وبصرف النظر عما إذا كان التوسيع السياحي فيها يشكل عملية اقتصادية مربحة فإنه أداة من أدوات اخراج الصحراء من عزلتها وإشاعة التعمير فيها .

* * *

بسكرة :

لما كانت بسكرة أكبر مدن الواحات في الصحراء وأعظمها شأناً رأينا أن نفرد لها فقرة خاصة في هذا البحث ، ذلك أن المدينة تكاد تخلص كافة الوظائف التي نجدها متفرقة في المدن الواحية الأخرى حتى أصبحت بسكرة ميزاناً لوزن هذه الوظائف .

تحتل المدينة موقعاً ممتازاً عند نهاية منخفض ينفتح بين جبال أوراس من ناحية وأطلس الصحراء من ناحية أخرى . وقد كان هذا المنخفض على مر العصور منطقة ارتباط مهمة جداً بين الأقاليم الصحراوية في الجنوب من جهة وبلدان البحر المتوسط شمالاً من جهة أخرى . ولذلك

لم تكن صدفة أن نجد الوظيفة الحربية في أصول المدينة . فقد كانت حلقة من حلقات خط الدفاع الأمامي للإمبراطورية الرومانية . وبعد أن توارت هذه الوظيفة رداً من الزمن عادت إلى الظهور أيام العثمانيين والاحتلال الفرنسي حين أصبحت مدينة ترابط فيها حامية عسكرية كبيرة .

أما وظائفها التجارية والاقتصادية فتستند إلى الموقع والموضع . فبسكرة هي السوق الكبيرة والمركز الرئيسي لبلاد زيبان ، وهو إقليم غني بواحاته ، يقع في حضيض جبال الأطلس حيث يمتد منخفض عظيم تنتظم فيه مجموعات من الواحات الكبيرة الآهلة بالسكان ، الغنية بالنخيل وأشجار الفاكهة . وقد جذب موضع المدينة طرق المواصلات الرئيسية فأصبحت سهلة الاتصال بالعاصمة الخزائر بواسطة كل من الطريق البري وخط السكة الحديدية . كما أنها أصبحت قطب تجمع الطرق والمسارب الصحراوية التي تخرج منها لجميع الاتجاهات تقريرياً . وأخيراً فان المدينة تقع على خط السكة الحديدية الذي يربط توغرت في الجنوب بقسنطينة في الشمال . هذا وتتمتع بسكرة مركز القيادة في بلاد زيبان . وقد قامت بها مدينة حديثة تمتد مبنيها إلى الشمال من الواحة ونخيلها ، ويتركز فيها النشاط الإداري والتجاري .

وفي أواخر القرن التاسع عشر تشهد المدينة ظهور وظيفة جديدة تنضم إلى وظائفها الأخرى ، ألا وهي الوظيفة السياحية . ولا يمضي وقت طويل على ذلك حتى تزدهر هذه الوظيفة وتبنى من أجلها فنادق فخمة يؤمهها الأثرياء من السياح وبوجه خاص البريطانيون بحثاً عن الشمس وعن الدفء . وقد تضافرت عدة عوامل كي تتحتل بسكرة مكانة مرموقة في عالم السياحة من أهمها سهولة المواصلات إليها ، وموقعها عند مدخل الصحراء وبالقرب من جبال أوراس ذات المناظر الخلابة ، ثم صفاء

سماها واعتدال حرارتها شتاء . وينبغي أن نذكر أنه أتي على هذه الوظيفة حين من الدهر خبت فيه جذوها . على أن النهضة السياحية الجديدة والرغبة في الكشف عن آفاق جديدة غير مألوفة جعل الصحراء تجذب إليها السياح من جديد . وأخيراً فان المدينة تُسمّهم بنصيب في النشاط البترولي ولو أن ذلك بطريقة غير مباشرة . فبسكرة تقع على مر رئيسي يربط أقاليم البحر المتوسط بالصحراء المعدنية ، ويسلك الطريق البري وخط السكة الحديدية . ثم إن المدينة تحظى رئيسية خط الانابيب الذي ينقل البترول منذ عام ١٩٥٨ من حوض حسي مسعود إلى بجاية .

٦ - خاتمة

تكشف لنا الدراسة المغرافية للمدن الواحية الكبيرة عن تغير جوهري طرأ على الحياة الحضرية في السنوات الأخيرة ، ويتمثل في تعدد وظائفها وازدياد عدد سكانها واتساع رقعتها . فحتى عهد قريب كانت معظم التجمعات في الواحات أقرب إلى القرى منها إلى المدن . ويرجع ذلك إلى أن أهم ما يميز مدن الواحات عن سواها هو تداخل الوظائف الحضرية والقروية فيها تدخلاً كبيراً . وظللت المدينة التقليدية الكبيرة خلال عصور مديدة مركزاً إقليمياً لسكان الواحات من المستقرين وقطباً للجاذبية للبدو الرحل .

وقد صاحبت الفترة الاستعمارية ظاهرتان قد تبدوان لأول وهلة متناقضتين ولو أنهما في الواقع متكمالتان . فنلاحظ أولاً أن الكثير من هذه المراكز أصابه الاضمحلال على أثر انقطاع تجارة القوافل وتحريم الرقيق . وبتدهور المبادرات التجارية تدهورت بعض الحرف والصناعات

التقلدية نظراً لضعف القوة الشرائية لدى سواد الجماهير في الواحات . على أن بعض المراكز ولا سيما الكبيرة أضيفت إلى وظائفها القروية وظائف جديدة حربية وإدارية وتجارية مما أدى إلى نموها وازدهارها .

ولكن الدفعـة الحضـرية الكـبرى للـمـدن الرئـيسـية تـؤـرـخ باـسـتكـشـافـ البـرـولـ والـغـازـ وـاسـتـغـلـالـهـاـ .ـ وـارـتـبـطـ ذـلـكـ بـظـهـورـ اـقـتصـادـ حـدـيـثـ قـامـ فـيـهـ النـقـدـ مـقـامـ

المـقـايـضـةـ فـرـادـ التـبـادـلـ وـعـرـمـتـ الـأـسـوـاقـ .ـ ذـلـكـ أـنـ تـدـفـقـ البـرـولـ فـيـ

الـصـحـرـاءـ سـاعـدـ عـلـىـ خـلـقـ مـجـالـاتـ لـلـعـمـلـ فـيـ حـقـوـلـ الـبـرـولـ مـنـ جـهـةـ وـفيـ

الـمـدـنـ خـدـمـةـ الـعـاـمـلـينـ فـيـ هـذـاـ النـشـاطـ مـنـ جـهـةـ أـخـرـىـ .ـ وـكـانـ لـاـ بـدـ

لـلـمـدـيـنـةـ مـنـ أـنـ تـنـجـاـوـبـ تـجـاـوـبـ فـعـلـيـاـ مـعـ الـاـقـتصـادـ الـحـدـيدـ وـحـاجـاتـ السـكـانـ

وـمـتـطـلـبـاـهـمـ وـإـقـبـالـهـمـ عـلـىـ السـلـعـ الـاستـهـلاـكـيـةـ .ـ فـازـدـادـ عـدـدـ التـجـارـ وـأـصـحـابـ

الـحـرـفـ الـمـخـلـفـ ،ـ كـمـ نـمـتـ مـخـلـفـ الـخـدـمـاتـ مـنـ بـنـوـكـ وـمـكـاتـبـ بـرـيدـ

وـشـرـكـاتـ نـقـلـ ...ـ وـكـانـ لـكـلـ ذـلـكـ أـبـعـدـ الـأـثـرـ فـيـ اـطـرـادـ نـمـوـ الـمـدـنـ بـسـرـعـةـ

غـيرـ مـأـلـوـفـةـ خـلـالـ حـقـبـةـ قـصـبـةـ مـنـ الزـمـنـ .ـ وـنـخـنـ إـذـ نـشـرـ إـلـىـ هـذـاـ النـشـاطـ

الـذـيـ يـسـتـنـدـ عـلـىـ الـطـلـبـ الـمـتـرـاـيدـ لـلـأـيـدـيـ الـعـاـمـلـةـ يـنـبـغـيـ أـلـاـ نـغـفـلـ أـنـ هـذـهـ

الـحـاجـةـ الـكـبـيرـةـ إـلـىـ الـأـيـدـيـ الـعـاـمـلـةـ مـنـ طـبـيـعـةـ عـمـلـيـاتـ الـاـنـتـاجـ الـبـرـولـيـ فـيـ

مـرـاحـلـهـ الـأـوـلـىـ .ـ فـإـذـاـ ماـ وـصـلـتـ آـبـارـ الـبـرـولـ إـلـىـ أـوـجـ اـنـتـاجـهـ قـلـتـ

الـحـاجـةـ إـلـىـ الـأـيـدـيـ الـعـاـمـلـةـ غـيرـ الـمـتـخـصـصـةـ .ـ هـذـاـ وـمـنـ أـوـجـهـ النـشـاطـ

الـاـقـتصـادـيـ الـحـدـيـثـ فـيـ مـدـنـ الـواـحـاتـ السـيـاحـةـ ،ـ وـهـيـ تـكـونـ مـصـدـرـاـ جـدـيـداـ

لـلـثـرـوـةـ .ـ

وـمـنـ أـخـطـرـ الـمـسـكـلـاتـ الـمـرـتـبـةـ بـالـطـلـبـ الـمـتـرـاـيدـ عـلـىـ الـأـيـدـيـ الـعـاـمـلـةـ فـيـ

الـقـطـاعـ الـاـقـتصـادـيـ الـحـدـيـثـ هـوـ مـنـ غـيرـ شـكـ حـرـمانـ الـفـلـاحـةـ الـواـحـيـةـ مـنـ

عـنـاصـرـهـاـ الـعـاـمـلـةـ الـتـيـ أـخـذـتـ تـتـدـفـقـ نـحـوـ مـرـاكـزـ اـنـتـاجـ الـبـرـولـ وـالـتـنـقـيـبـ

عـنـهـ أـوـ صـوبـ الـمـدـنـ .ـ فـسـكـانـ الـواـحـاتـ أـصـبـحـواـ يـضـيقـونـ بـوـاحـاتـهـمـ

وـبـالـعـمـلـ الـمـضـيـ الـذـيـ لـاـ يـؤـمـنـ الـعـيـشـ -ـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ الـعـيـشـ

الكرم - لهم ولذويهم ، حتى أن الأجور التي يتقاضونها في مراكز العمل الجديدة - مهما كانت ضئيلة - فهي بالقياس إلى ما يجنيه المزارعون كبيرة . وقد نجم عن نزوح الأيدي العاملة من الواحات أن انكمشت الرقعة المترامية وعلى الأخص في الجهات التي لا يعتمد فيها الري على مياه الآبار الارتوازية . ففي واحات فزان تقلصت المساحات المترامية إلى ثلث ما كانت عليه منذ خمسة عشر عاماً تقريباً . بل إن من الواحات ما أصبح قاعاً صفصاماً بعد أن هجرها أهلوها وتخلوا عن حدائقها وبساتينها كواحات وادي الشاطئ التي أصبحت تنساب فيها المياه وتفقد دون استغلال لها .

وتجابه الواحات مشكلات اقتصادية واجتماعية على درجة كبيرة من التعقيد ليس هنا هذه المرة مجال الحديث عنها . ومن رأينا أنه من الخطأ محاولة البقاء بكل الوسائل على اقتصاديات الواحات في صورتها الراهنة . صحيح أن الواحات أمدت سكانها خلال عصور طويلة بمجموعة تكاد تكون كاملة من الموارد ، وذلك عن طريق انتاج يعتمد على الاكتفاء الذاتي . ومن الواضح أن هذا الشكل من الاقتصاد عفى عليه الزمن ، نتيجة للتغير الحضاري الذي طرأ على هذه الجهات ، ونتيجة لتغير مفهوم الثروة ومفهوم العمل فيها مما كان عليه منذ سنين قليلة خلت ، ولعل أفضل وسيلة لعلاج أزمة الواحات هو قبول التطور الحالي والعمل على توجيه اقتصادياتها ومنتجاتها بما يتجاوز مع الحاجيات الجديدة والاقتصاد الحديث .

حسان عوض

قائمة بعض المراجع الرئيسية

- ARBUZ, G. 1966. La situation économique de Djanet en 1965, Trav. de l'Institut de Rech. Sah. Alger, T. XXV, p. 105-127.
- BATAILLON, C. 1955. Le Souf, Etude de géographie humaine, Alger, 140 p. (Mém. N° 2, Inst. de Rech. Sahariennes).
- BONNEFOUS, M. 1952. La palmeraie de Figgug, Rabat, 80 p. (Service Central des Statistiques).
- CAPOT-REY, 1952. Le Sahara français, Paris, P.U.F., 564 p.
- 1960 CENSUS OF AGRICULTURE, 1962. Reports and Tables, Tripoli (Ministry of Agriculture).
- DESPOIS, J. 1965. Problèmes techniques, économiques et sociaux des oasis sahariennes Rev. Tunisienne de Sciences Sociales, N° 2, p. 5.31
- DESPOIS, J. & RAYNAL, R. 1967. L'Afrique du Nord-Ouest, Paris, Payot, 570p.
- EYDOUX, H-P. 1943. L'Homme et le Sahara, Paris, Gallimard, 207 p.
- GAUTIER, E-F. 1928. Le Sahara, Paris, Payot, 227 p.
- GEOFFRY, F. 1966. The Lands of Barbary, London, John Muray, 227 p.
- HARRISSON, R. 1967. Migrants in the City of Tripoli, Libya, Geogr. Rev, Vol. LVII, N° 3, p. 397-423.

KERVAN, L. 1960. L'expansion d'Ouargla, Industries et Travaux d'Outre-Mer № 84, p. 757-761.

MARTELLOT, P. 1965. La révolution du pétrole dans un pays insuffisamment développé, la Libye, Les Cahiers d'Outre-Mer, № 69, p. 5-31.

MENNESSON, E. 1965. Ksour du Tafilalt, Rev. de Géogr. du Maroc, № 8, p. 87-92.

TROIN, J.F. 1967. Aspects géographiques de l'expansion du tourisme au Maroc, Rev. de Géogr. du Maroc, № XI, p. 39-66

محب الدين صابر ولويس كامل مليكه ١٩٦٦ . البدو والبداوة ،
مفاهيم ومناهج . مركز تنمية المجتمع العربي ، سرس الليان ، ١٧٠ ص .