ISSN : 2523 – 1871(online)
مجلة كلية الآداب ـــــ جـــامعة بنـغازي
العدد 48 (أغسطس 2020)
الصفحة 322

.....

L'accord du verbe avec son sujet
Comment faut –il accorder le verbe avec le nom collectif ?

Intissar Senussi Bader
Département de français- Faculté des lettres
Université de Benghazi
badrintissar991@gmail.com

Abstrait

Dans cette étude, nous allons essayer de faire le point sur ce que les grammairiens ont dit sur l'accord du verbe avec son sujet. Cette étude se basera sur quelques exemples tirés du roman ***le polygone étoilé***.

Mots- clés : sujet, verbe, accord, nom collectif.

1. Introduction :

Al' origine de cette étude qui visera à apporter quelques lumières sur l'accord du verbe avec son sujet.

En général, le verbe reçoit la personne et le nombre du pronom sujet pour faire l'accord.

Nous allons poser une question sur l'identification du sujet et nous allons l'expliquer en utilisant des exemples.

Nous allons voir que le remplacement par un pronom sujet est une manipulation syntaxique très utile pour répéter le sujet avec certitude.

Le garçon est gentil.

Il est gentil.

Dès que nous allons commencer à utiliser les noms collectifs avec le complément de nom, nous allons poser la question:

.....

Est- ce qu'on peut accorder le verbe avec le nom collectif au singulier ou avec le nom du complément au pluriel ?

Nous allons répondre à la question pour illustrer toute confusion sur l'accord du verbe avec les différents noms collectifs.

2. Qu'est- ce que l'accord?

En général, le verbe s'accorde en nombre et en genre avec le sujet ou le mot principal du groupe sujet.

Ce garçon est beau.

Ces garçons sont beaux.

3. Comment identifier le sujet?

Dans la grammaire traditionnelle, pour trouver le sujet, on pose la question:

" qui est – ce qui?" ou "qu'est – ce qui? " devant le verbe.

Dans la phrase: ***la petite fille mange la pomme.***

La question est ***: qui est –ce qui mange la pomme?***

La réponse ***: la petite fille.***

Dans la phrase: ***ces films sont trop longs.***

On pose la question ***: qu'est –ce qui sont trop longs ?***

La réponse ***: ces films.***

Dans la première phrase, par exemple, le nom " la fille" comporte plusieurs catégories morphologiques. Il possède le genre féminin qui est utilisé au singulier.

Dans la nouvelle grammaire, pour identifier le nom, on peut le remplacer par le pronom personnel, ou de le remplacer par cela ou sept.

Si on remplace le nom "la petite fille" par le pronom personnel " elle", le verbe prend les marques de la 3e personne et du nombre singulier et non pas du genre féminin.

4. L'accord du verbe avec son sujet:

Dans la nouvelle grammaire, le verbe ou l'auxiliaire du verbe à un temps composé reçoit les traits de nombre et de personne du pronom sujet ou du sujet, le receveur d'accord est le verbe ou l'auxiliaire du verbe, le donneur d'accord est le sujet ou le pronom sujet qui donne ses traits grammaticaux de nombre et de personne au verbe.

L'enfant joue dans le jardin

Dans cette phrase, le donneur est: l'enfant, le receveur est: le verbe conjugué: joue.

L'enfant a joué dans le jardin

Dans cette phrase, Le donneur est: l'enfant, le receveur est : l'auxiliaire: a.

4.1- L'un (e) ou l'autre :

L'une ou l'autre étudiante sera absente.

Dans cette phrase, le verbe qui suit la locution l'un(e) ou l'autre se met au singulier.

On emploie la locution (l'un ou l'autre) pour désigner des éléments qui excluent mutuellement ; la conjonction (ou) exprime une idée d'exclusion.

.....

4.2- Sujets unis par (ou)

Lorsque le sujet est composé de plusieurs sujets singuliers unis par une conjonction de coordination, le verbe se met au pluriel si les deux sujets peuvent faire l'action exprimée par le verbe, ou peut en effet exprimer une idée d'addition.

L'étudiant ou l'étudiante participeront à l'examen final.

Si l'un des deux sujets singuliers exclut l'autre, le verbe se met au singulier, c'est l'idée d'exclusion qui impose l'accord avec un des sujets. On dit alors que "ou" est exclusif.

Le directeur ou le sous- directeur prendra la parole.

(Un seul des deux prendra la parole).

Si l'un des deux sujets est au pluriel, le verbe s'accorde obligatoirement au pluriel, l'un des sujets peut faire l'action.

Toi ou tes amis pourrez aller au cinéma.

4.3- Sujets unis par (ni)

Lorsque plusieurs sujets sont joints par la conjonction "ni" le verbe se met au pluriel même si les sujets sont au singulier.

Ni Pierre ni Brigitte ne sont venus ce soir.

Lorsque l'un des deux sujets est au pluriel et l'autre est au singulier, le verbe doit être au pluriel.

Ni Pierre ni ses amis ne sont venus.

Lorsque les sujets sont au singulier et que le deuxième est entre virgules, le verbe se met au singulier.

.....

Ni Pierre, ni son amie, n'est venu à la fête.

4.4- Sujets unis par "et"

Lorsque plusieurs sujets au singulier sont unis par la conjonction " et ", le verbe se met au pluriel.

L'un et l'autre évoquaient bien des stratagèmes, sauf de redescendre. (Yacine, 1966, p.46)

4.5- Le pronom "on " sujet

Le pronom (on) est de la 3e personne du singulier ; lorsque le sujet est le pronom personnel (on), le verbe ou le verbe auxiliaire est au singulier.

On travaille dans une banque.

Le pronom (on) est le plus souvent employé dans le sens de ``nous``, l'adjectif et le participe passé avec être reçoivent le genre et le nombre appropriés.

On est restés longtemps ensemble. (Yacine, 1966, p.60)-

On est allées à Paris. (Moi et mes amies)

Dans cette phrase on remplace un nous désignant des personnes de sexe féminin.

5. Le nom collectif

En grammaire, le nom collectif est un nom singulier désignant un ensemble d'individus ou de choses.

5.1- Comment faut-il accorder le verbe dont le sujet est un nom tel que:

(Bande, classe, ensemble, équipe, foule, groupe, majorité, minorité, plupart, tas, totalité, etc.)?

.....

Le verbe s'accorde-t-il au singulier ou au pluriel?

Ces noms sont morphologiquement au singulier et quand ils sont utilisés sans complément, le verbe se met au singulier.

La foule se déplace.

Lorsque le nom collectif est suivi d'un complément au singulier, le verbe se met au singulier.

La plupart du temps se passe.

Si le sujet est un nom collectif précédé d'un déterminant indéfini (un-une) suivi d'un complément au pluriel, le verbe se met au singulier si on insiste sur l'ensemble.

Une majorité d'élèves a réussi l'examen.

Et si on insiste sur la pluralité, le verbe se met au pluriel.

Une majorité d'élèves ont réussi l'examen.

Lorsque le nom collectif est précédé d'un déterminant défini, d'un déterminant possessif ou d'un déterminant démonstratif et suivi d'un complément au pluriel, le verbe se met au singulier.

Un premier groupe quittait la salle. (Yacine, 1966, p. 32)

Le groupe d'amis écoute de la musique.

Mon groupe d'amis écoute de la musique.

5.2- Expressions qui expriment la quantité:

(Assez de- beaucoup de- combien de- la plupart des- la totalité des –trop de- peu de)

Quand le sujet est un pronom quantitatif sans complément, le verbe se met au pluriel. Beaucoup pensent le contraire.

Avec les expressions de la quantité suivis d'un complément au singulier (non comptable) le verbe se met au singulier, et au pluriel si le complément est comptable.

Beaucoup de neige est tombée.

Beaucoup d'amis sont là.

5.3- Nombre de – bon nombre de:

Après nombre de ou bon nombre de , on met le verbe au pluriel.

Bon nombre d' enfants jouent dans le jardin .

Après un grand (petit) nombre , le nombre de, le plus grand (petit) nombre de ,le verbe est au singulier ou au pluriel .

Un grand nombre d'hommes joue (jouent) de grosses sommes d'argent.

5.4- Le peu de – un peu de:

Après (le peu de) au sens de (une quantité insuffisante), si on insiste sur le peu, l'accord se fait avec le peu et on met le verbe au singulier.

Le peu d'efforts vous a valu un échec.

Le peu (de au sens de) une quantité suffisante, (si on insiste sur le nom qui suit le peu)

De et si (le peu de) peut être remplacé par les quelques, l'accord se fait avec le nom, on met le verbe au pluriel .

Le peu d'efforts que vous avez fourni vous ont valu une note convenable.

.....

Après (un peu de) suivi d'un complément au singulier, l'accord se fait le plus souvent avec le nom, ou possiblement avec l'adverbe.

Un peu de neige est tombée. (Accord avec le nom)

Un peu de neige est tombé. (Accord avec l'adverbe)

Lorsque (un peu de) suivi d'un complément au pluriel, l'accord se fait généralement au pluriel.

Un peu de pommes ont été cueillies.

6. Le sujet est un nombre approximatif

Quand le sujet est un nombre approximatif `` douzaine- centaine - dizaine, etc.`` ou un numéral (million, millier, etc.) suivi d'un complément au pluriel, l'accord se fait selon la logique.

Une douzaine d'ouvriers sont partis.

Un million d'enfants sont morts de faim.

Lorsque le sujet est un adjectif numéral suivi d'un nom, l'accord se fait selon la logique.

Deux mille dollars est une jolie somme!

Deux mille dollars bien placés rapportent une jolie somme.

7. Accord du verbe avec les noms de fraction ou de pourcentage

Si le sujet est un nom de fraction ou de pourcentage sans déterminant, le verbe se met au singulier ou au pluriel, selon le sens.

.....

En fait, on met le verbe au singulier si on insiste sur la fraction ou le pourcentage, ou on le met au pluriel si on souhaite insister sur l'ensemble représenté par le complément.

Vingt pour cent des étudiants a réussi. (On insiste sur une fraction précise)

Vingt pour cent des étudiants ont réussi. (On insiste sur le complément qui est au pluriel)

Si le nom de fraction ou de pourcentage suivi d'un déterminant défini ou démonstratif, l'accord se fait avec le pourcentage.

Ces / les vingt pour cent de la population qui s'opposent.

Quand le sujet est un nom de fraction ou expression avec (part, partie, reste, etc.) suivi d'un nom au pluriel ; le verbe se met au singulier ou au pluriel.

Une partie des étudiants a réussi / ont réussi.

Le reste des élèves ira / iront au musée.

Si le 2^{e} nom est au féminin pluriel, il entraine l'accord.

Les trois quarts des femmes sont contentes.

8. Tout le monde

La locution tout le monde se compose de trois mots qui sont tous au singulier.

Al'oral, l'erreur se produit lorsqu'on met le verbe au pluriel.

Tout le monde font la même chose. (La phrase n'est pas correcte)

L'accord doit se faire avec le sujet et non selon le sens. En fait

Tout le monde fait la même chose. (La phrase est correcte)

.....

Tout le monde n'est pas d'amis, le samedi soir, à jouer aux cartes avec le Bourreau. (Yacine, 1966, p.129)

9. Sujet contenant l'expression plus d'un ou plus d'une

Lorsque le sujet comporte l'expression plus d'un ou plus d'une suivie d'un nom ,le verbe est au singulier.

Plus d'un client cessa de jouer des mâchoires, pour voir notre homme dévorer l'herbe croustillante qui lui laissait le ventre plat. (Yacine, 1966, p. 75)

Plus d'un étudiant était absent.

Le verbe se met au pluriel lorsqu'il ya une idée de réciprocité.

Plus d'un enfant se disputent l'un l'autre. (Réciproque)

10.Sujet contenant l'expression moins de deux

Le verbe se met au pluriel quand le sujet est introduit par moins de deux.

Moins de deux heures se sont écoulées avant son arrivée.

11. **Les expressions (un type, une sorte, un espèce) suivies d'un** complément au pluriel, le verbe se met au pluriel.

Un type d'enquêtes ont été effectuées.

Conclusion

Il ressort de cette étude que le sujet ou le pronom sujet donne son genre et son nombre au verbe ou à l'auxiliaire du verbe avec lequel il est en relation.

Nous avons présenté la différence entre la grammaire traditionnelle et la nouvelle grammaire sur l'accord du verbe avec son sujet.

.....

Le verbe reçoit la personne et le nombre du pronom sujet pour bien faire l'accord.

En général, on utilise le nom collectif pour parler d'un ensemble de personnes, d'animaux ou de choses.

Dans cette étude, nous avons consulté plusieurs références de grammaire et nous avons étudié l'accord du verbe avec les noms collectifs.

Corpus

Des exemples tirés du roman de Kateb Yacine, (1966), Le polygone étoilé, Seuil:

- ***Beaucoup sont envahis par la nostalgie***. (p. **11**) -
- ***Mais l'alcool et le vin en son temps devaient être introuvables*** .(p.16)-
- ***Tout le monde met les bouchées doubles ,et les chants achèvent d'humaniser ce drôle de commerce.*** (p.30)
- ***Un premier groupe quittait la salle.(***p. 32)-
- ***Or l'un et l'autre évoquaient bien des stratagèmes,sauf de redescendre.(p.46) -***
- ***On est restés longtemps ensemble .(p.60)-***
- ***On entre et on sort comme dans un moulin.(p.62)-***
- ***Plus d'un client cessa de jouer des mâchoires ,pour voir notre homme dévorer l'herbe croustillante qui lui laissait le ventre plat.(p. 75)***
- ***…,pour laisser les cafards choisir plus librement entre les deux casse-croute-***
- ***auxquels ni l'un ni l' autre ne toucherait jamais ,en signe de grandeur d'âme démentie par les grognements et…….(p.77)***
- ***Les uns restaient à l'étude jusqu' à sept heures . (p.113)***
- ***Tous les hommes sont des bâtards . (p.128)***

.....

- ***Tout le monde n'est pas d'amis, le samedi soir, à jouer aux cartes avec le Bourreau.(p.129)***
- ***Chacun avait compris qu'il était temps de déposer son acte , en passant,….(***p.158)
- ***Ni paysans ni prolétaires, ils n'étaient même pas les derniers de la classe;……(***pp.158-159)

Bibliographie

- **Dictionnaires:**

1. Le petit Robert (2015).de la langue française Paris, France: Dictionnaires Le Robert.
2. Le petit Larousse illustré (1986) . Paris, France :Larousse.

- **The main Ressources**

3. Yacine, Kateb. (1966). Le polygone étoilé. Paris: Éditions du Seuil.

- **Grammaire** :

4. Bescherelle : L'art de conjuguer,(2015) .Montréal, Québec: Éditions Hurtubise .
5. Chartrand (S.G) , Aubin (D), Blain (R), Simard (C) (1999). Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui ,Montréal , Québec :Chenelière Éducation .
6. Clamageran (S),CLERC (I) , Grenier (M), ROY (R- L),(2015).Le français apprivoisé , Montréal ,Québec : Chenelière.
7. de Villers,M.- É. (2015).La nouvelle grammaire en tableaux,Montréal,Québec: Éditions Québec Amérique .
8. Grevisse (M), (2011) .Le petit Grevisse , Varese ,Italie.
9. Mauger (G) , (1968). Grammaire pratique du français d'aujourd'hui, Hachette,Paris.

- **Ressources Web :**

10. Office québécois de la langue française (2015).Banque de dépannage linguistique Repéré à www.oqlf .gouv.qc. ca /ressources /bdl .html