مجلة جامعة بنغازي العلمية (2019) مجلد 32(2): صفحة 58-83

Scientific Journal of University of Benghazi (2109) vol. 32 (2):pp 58-83

http://sjuob.uob.edu.ly

واقع ممارسة الأنشطة اللاصفية من وجهة نظر مُشرفي النشاط المدرسي

(مدارس التعليم الأساسي بمدينة بنغازي نموذجاً)

حامد المبروك صالح[a1] وجميل عبدالله خيرالله الزوى[b] وعيسى رمضان محمد مخلوف [c] وبدور صالح طاهر [d]

[a] قسم التربية الخاصة- كلية التربية- جامعة بنغازي- المرج- ليبيا

[b] قسم العلوم السلوكية - كلية الآداب والعلوم- جامعة بنغازي- الكفرة – ليبيا

[c] قسم التربية وعلم النفس كلية الآداب والعلوم الأبيار- جامعة بنغازي – الأبيار – ليبيا

[d] قسم معلم فصل- كلية التربية – جامعة بنغازي- المرج – ليبيا

الملخص.

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع ممارسة الأنشطة اللاصفية في التعليم الأساسي، ومدى إدراك المشرفين والمختصين بالنشاط لأهمية الأنشطة اللاصفية، والتعرف على أهم الأنشطة اللاصفية (الثقافية – الاجتماعية – الفنية – الرياضية) التي تمارس فعلاً في مدارس التعليم الأساسي بمدينة بنغازي، وأهم المعوقات والصعوبات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية، وقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (91) معلماً ومعلمة بواقع 27% من مجتمع الدراسة، وصُممَت استبانة مكونة من (66) عبارة موزعة على ثلاثة مجالات ، وقد اسْتخدمت معامل ألفا كرونباخ Cronbach Alpha، والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان النسبية، وأظهرت نتائج الدراسة أن أفراد العينة يدركون بشكل كبير أهمية الأنشطة اللاصفية، وأن أهم الأنشطة الصفية ممارسةً (الإذاعة المدرسية–المكتبة المدرسية- المشاركة في المناسبات الاجتماعية- الحفلات المدرسية- الرسم- الموسيقا والغناء والأناشيد- كرة اليد- كرة القدم)، وأن أهم معوقات الأنشطة اللاصفية (قصور بعض الإمكانيات المادية المتوافرة لممارسة الأنشطة- ضعف الموازنات المالية المعتمدة للأنشطة التربوية- قلة الحصص المخصصة في اليوم المدرسي لممارسة الأنشطة اللاصفية- قلة الدورات التدريبية التي تؤهل المشرفين على الأنشطة اللاصفية- قلة الحوافز المادية والمعنوية

[1] البريد الإلكتروني للباحث الرئيس hamedelmabrok@gmail.com

للمشرفين على الأنشطة اللاصفية)، وقد تبنت الدراسة عدة توصيات أهمها العمل على توفير الموازنات المالية المناسبة والإمكانيات المادية من ملاعب ومسارح وورش وصالات وأجهزة وأدوات وخامات، و توفير الحوافز المادية والمعنوية للمشرفين على الأنشطة اللاصفية وكذلك تقديم الحوافز المناسبة للطلاب التي تعمل على تشجيعهم على ممارسة الأنشطة، والعمل على تنويع النشاط المدرسي اللاصفي، وزيادة التركيز والاهتمام بحصص الأنشطة المدرسية وتحديد الأوقات المناسبة لها، والعمل على تأهيل معلمي النشاط وصقلهم عن طريق الدورات التدريبية.

الكلمات المفتاحية: الأنشطة اللاصفية – التعليم الأساسي – المشرفون.

Abstract.

The study aimed to identify the reality of the practice of extra-curricular activities in basic education and its nature, concept, importance and objectives, and to identify the extent to which supervisors and specialists are aware of the importance of extracurricular activities and identify the most important extracurricular activities. In Benghazi city and identify the most important obstacles and difficulties encountered by supervisors and specialists in the activity in the implementation of extra-curricular activities. The researchers used the descriptive approach. The study sample consisted of (91) teachers and teachers with 27% A questionnaire consisting of (66) words distributed in three areas. The Alpha Kronbach coefficient, the arithmetic mean, the standard deviations and the relative weights were used. The study showed that the respondents are very aware of the importance of extracurricular activities. Social _ school concerts _ drawing _ music, singing and singing _ handball _ football _) and the most important constraints of extra-curricular activities (lack of some of the material resources available to practice activities, weak budgets approved for educational activities _ The study adopted several recommendations, the most important of which are: To provide the appropriate financial budgets and financial resources from playgrounds, theaters, workshops, lounges, equipment and tools. Providing material and moral incentives for supervisors of extracurricular activities as well as providing appropriate incentives for students, which encourage them to practice activities, and work to diversify the activity of non-school, and increase the focus and attention to Stom school activities and determine the appropriate times to them, and work to rehabilitate and refine activity teachers through training courses

Keywords: Extracurricular activities, the basic education and Moderators

المقدمة.

تلعب الممارسة دورا فعالا في اكتساب المهارات وهي إحدى الشروط المهمة للوصول إلى درجة الإتقان المطلوبة، وتتم الممارسة من خلال الأنشطة الصفية واللاصفية التي يمارسها المتعلم داخل الصف وخارجه تحت إشراف المعلم وتوجيهه حيث تعد الأنشطة اللاصفية من أفضل الأساليب التربوية المتطورة التي تنمي لدى الطلاب مهارات ترفع من كفاءته وتحببه للمادة العلمية التي يتلقاها من معلميه داخل الصفوف، وتبعد الملل عن الدروس التي تعتمد على التلقين والحفظ، وتحسن من الأجواء النفسية لديهم، حيث تسهم الأنشطة الاجتماعية والثقافية والفنية والرياضية في تشجيع الطلاب وتحفيزهم للمشاركة في المسابقات التي تنظمها المدرسة، كما تساعدهم على تنمية مهارة التعلم الذاتي وتنمي لديهم مهارات التفكير العلمي والاستقلالية وحرية الفكر. وتعد الأنشطة اللاصفية الرافد المهم للرسالة التربوية، حيث تستهدف تزويد الطالب بالجوانب المعرفية والتعليمية لتحقق نمو شخصيته وإعداده لحياة أفضل وتوجيهه نحو السلوك الإيجابي، كما أن الأنشطة الناجحة تدرب الطالب على التفكير الواقعي واحترام النظم وأداء الواجبات وتحمل المسؤولية، وهي التي تخدم النشاط الحر ليكون فاعلاً ومؤثراً في الميدان التعليمي والمجتمع . وتعد الأنشطة اللاصفية الدعامة الأساسية في التربية الحديثة، لذلك يجدر بنا أن نعطي لها الاهتمام المناسب من جميع النواحي التخطيطية والتنفيذية والتوجيهية والتقويمية داخل إطار من التفاهم المتبادل والتنسيق بين المدرسة وجميع الجهات المعنية. وتُرجع دراسة كل من الباوي، وصبري (2009)؛ سبيتان (2010)، سبب انخفاض مستوى تحصيل الطلبة إلى استخدام طرق تقليدية في التدريس، قائمة على التلقين والحفظ والدراسة النظرية وعدم اللجوء إلى البحث والتجريب، مما يوجد فجوة بين ما يتعلمه و واقع حياته، وأكدت دراسة كل من شحاته (2004) ؛ والجرجاوي (2002) أن التربية الحديثة لا يقتصر دورها على الصف الدراسي بل يمتد إلى العمل خارج الصف الدراسي كونها جانباً أساسياً من جوانب مسؤوليتها التربوية. فالعبرة الأساسية ليست في أن تنهض المدارس بالنشاط أو لا تنهض، أو تكثر من النشاط أو تحد منه، وإنما في أن تحرص على الغاية التربوية منه، وذلك بتحديد أهدافه والتخطيط له على بصيرة، وتنفيذه على النحو الذي يؤدي إلى اكتساب الطلاب القائمين به بصيرةً وفكراً ومهارةً، ثم تقويمهم بما يضمن زيادة توجيههم وتحسينه.(سليم، 2006، ص9). لهذا لابد أن تحقق الأنشطة اللاصفية أغراض المدرسة من تحقيق النمو الشامل المتكامل لطلابها، أي النمو الجسمي، والنمو المعرفي والعقلي، والنمو الأخلاقي القيمي، والنمو الاجتماعي، والنمو الانفعالي الوجداني، والنمو المهاري العملي، بشكل متوازن يتفق مع مرحلة النمو التي يعيش فيها المتعلمون،

ويراعي اهتمامهم وميولهم، ويهيئ فرصاً لمراعاة ما بينهم من فروق فردية، وتنمية كفاياتهم في مناحي الحياة المتعددة. (بنجر، 2002، ص63) لذا جاءت هذه الدراسة التي تطرقت إلى طبيعة الأنشطة اللاصفية وأهميتها وأهدافها في مرحلة التعليم الأساسي بمدينة بنغازي، محاولة منها التعرف على واقع ممارسة هذه الأنشطة والصعوبات التي تعترض عملية تنفيذها في هذه المرحلة، تمهيدا لمعالجة تلك الصعوبات وتذليلها.

مشكلة الدراسة : رغم كون النشاط المدرسي جزءاً من المنهج ويساهم في تحقيق أهدافه، إلا أننا بإلقاء نظرة على المدارس اليوم نجد غالبيتها تهتم بالمناهج الدراسية وتهمل النشاط اللاصفي وتراه عبأً على التحصيل ، فمفهوم التدريس يرتبط في أذهان بعض المعلمين بصفوف دراسية ذات جدران أربعة فهم لا يلتفتون إلى الأنشطة ، ولا يرونها من الأهمية أن يمارسها الطلبة لأنهم يعدونها نوعًا من الترفيه والتسلية، وكثير منهم لا يدركون أن التربية هي تنمية شاملة لشخصية المتعّلم معرفيًا ووجدانيًا وسلوكيًا، حيث يحتاج الطلبة إلى خبرات حسية مباشرة عند تدريس المناهج، فما زال هناك فجوة قائمة بين المعارف والمهارات التي يتعلمها أغلب الطلبة في المدرسة و المعارف والمهارات اللازمة لمواصلة حياتهم في القرن الحادي والعشرين، إن الطلبة بحاجة إلى التعلم الأكاديمي من خلال أمثلة من العالم الحقيقي إضافة إلى التطبيقات والخبرات العملية داخل وخارج المدرسة.(Niost,2009,5) ، كما تشير غالبية الدراسات ومن أبرزها دراسة شحاتة (1990، ص16) فقد هبت إلى أن" (الوضع غير المتوازن بين أهمية الأنشطة وواقعها وما يحيط بها من أفكار، يدعونا إلى إعادة النظر في هذه الأنشطة من حيث أهدافها وأهميتها ووظائفها ومعايير الحكم عليها ومواصفات من يشرفون عليها ومعوقاتها وواقع استخدام الأنشطة في مدارسنا وعلاقتها بخطة الدراسة وأنواع الأنشطة اللازمة للطلاب، وهو ما يمكن أن يتضمنه دليل للأنشطة يمثل مرجعا أساسيًا وضروريًا للمشرفين والموجهين والمعلمين". وأكدت دراسة كل من برهوم(2000) و دلول(2002)و أبو العطا(2006) على أهمية الأنشطة المدرسية بنوعيها الصفية واللاصفية في إثراء العملية التعليمية. ونظراً لأهمية الأنشطة اللاصفية كما أوضحنا سابقاً، وندرة الدراسات التي تبحث في هذا الموضوع في البيئة الليبية، رأى الباحثون القيام باستطلاع رأي عدد من المعلمين بلغ (30) معلماً ومعلمة في مدارس التعليم الأساسي في مدينة بنغازي، بغية استكشاف مشكلة الدراسة قبل الانخراط في البحث الرئيسي، وطُرحت خلال هذه الدراسة مجموعة أسئلة تتعلق بالأنشطة اللاصفية ومعوقات ممارستها في المدارس وخلصت إلى ما يأتي: قصور في مفهوم الأنشطة المدرسية ومدى شموليته، حيث ركز أغلب المعلمين والمعلمات على دور الأنشطة الفنية والموسيقية والرياضية فقط بالنسبة للطلبة، وأجمع المعلمون والمعلمات على مجموعة من الصعوبات والعقبات التي تواجه تفعيل الأنشطة اللاصفية في المدارس

وهي: قلة الوعي عند أولياء الأمور حول أهمية الأنشطة ودورها في حياة أبنائهم– قلة المختصين في الأنشطة– تفضيل الاهتمام بالتحصيل الدراسي عن الأنشطة اللاصفية – وقلة الإمكانيات التي تساعد على تنفيذه، وكذلك قام الباحثون بأخذ عينة من المناهج الدراسية بمرحلة التعليم الأساسي للتعرف على مدى تضمينها للأنشطة اللاصفية فتبين أن بها قصور في مفهوم الأنشطة المدرسية. وهذا مهد الطريق أمام الباحثين لتحديد مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

1– ما مدى إدراك المشرفين والمختصين بالنشاط لأهمية الأنشطة اللاصفية في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي؟

2– ما أهم الأنشطة اللاصفية (الثقافية – والاجتماعية – والفنية – والرياضية) التي تمارس فعلاً في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي بمدينة بنغازي؟

3– ما أهم المعوقات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية؟

أهداف الدراسة : تتلخص أهداف الدراسة في النقاط التالية :

1– التعرف على مدى إدراك المشرفين والمختصين بالنشاط لأهمية الأنشطة اللاصفية في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي.

2– التعرف على أهم الأنشطة اللاصفية(الثقافية – والاجتماعية – والفنية – والرياضية) التي تمارس فعلاً في مدارس التعليم الأساسي بمدينة بنغازي.

3– التعرف على أهم المعوقات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية.

أهمية الدراسة : يمكن تحديد أهمية الدراسة الحالية في عدة نقاط وهي :

1– تتناول الدراسة طبيعة الأنشطة اللاصفية وأهميتها في مدارس التعليم الأساسي، وبالتالي فهي تحاول تبيان دور هذه الأنشطة في تجديد حيوية الطالب ونشاطه الذي ينعكس إيجابياً على تحصيله الدراسي واكتشاف مواهبه.

2– تثير هذه الدراسة الباحثين في المجال التربوي لدراسة الأنشطة اللاصفية، والبحث في جوانب أخرى لم تتطرق إليها الدراسة الحالية.

3- تطبق هذه الدراسة على مرحلة التعليم الأساسي باعتبارها أهم المراحل التي تساعد على تنشئة التلاميذ وتعديل سلوكياتهم، وهي المرحلة التي يتشرب فيها التلاميذ الاتجاهات والقيم البناءة، وهي أيضاً المرحلة التي تتكون فيها شخصية التلميذ ويظهر فيها النمو العقلي والجسدي والخلقي بشكل واضح ويتمتع فيها الطالب بالحيوية والنشاط.

حدود الدراسة : تتحدد خطوات هذه الدراسة ونتائجها بالعينة المستخدمة فيها، من المعلمين والمعلمات المختصين بالنشاط المدرسي في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي وذلك خلال العام الدراسي 2018-2019م.

مصطلحات الدراسة :

1-الأنشطة اللاصفية: وتعرف بأنها: أنشطة مخططة تتم خارج الفصل كالاشتراك في الصحافة المدرسية والإذاعة والمسابقات، وإقامة الندوات والمناظرات بين الطلاب، وإقامة المعسكرات والرحلات وتتم تحت إشراف إدارة المدرسة والمعلمين كُلٌ في مجال تخصصه. (اللقاني ، والجمل ، 2003 ، ص59).

التعريف الإجرائي للأنشطة اللاصفية: هي جميع البرامج والممارسات الطلابية التي تتم خارج الأوقات المخصصة للحصص الدراسية، والتي تخطط لها المدرسة ويشرف عليها معلمون مختصون، وقد حُددَت وفق أربعة مجالات هي: أنشطة فنية، وأنشطة ثقافية، وأنشطة اجتماعية، وأنشطة رياضية.

2- **التعليم الأساسي:** وهو مرحلة التعليم الإلزامي، مدة الدراسة بها تسع سنوات، يلتحق بها التلميذ في سن السادسة من عمره وتنقسم إلى: (الحوات ، 2004 ، ص 148)

أ- **المرحلة الأولى من التعليم الأساسي:** وهي مرحلة مدتها ست سنوات، يلتحق بها التلاميذ بعد مرحلة رياض الأطفال، وتبدأ من سن السادسة وحتى الحادية عشرة ، يتعلم فيها أساسيات اللغة العربية والحساب والقراءة والكتابة والتربية البدنية.

ب- المرحلة الثانية من التعليم الأساسي: وهي مرحلة مدتها ثلاث سنوات مكملة للمرحلة الأولي، وتُعْنَى فيها الحصيلة اللغوية وتنمية القدرة العقلية للتلميذ بما يودي إلى توجيه طاقاته والتدبير والتأمل فيما حوله.

3-المعوقات : وهي كل ما يحول بين الأنشطة اللاصفية في مرحلة التعليم الأساسي وتحقيق أهدافها، أو كما تقيسها الاستبانة المستخدمة في هذه الدراسة.

مفهوم الأنشطة المدرسية اللاصفية : إن الأنشطة الطلابية تعد أحد العناصر المهمة في تشكيل شخصية الطالب وصقلها وتنميتها من مختلف جوانبها الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية وأن الكثير من الأهداف التربوية تُحَقق من خلال الأنشطة الذاتية التي يقوم بها الطلاب في مرحلة التعليم الأساسي خارج قلعة الدراسة.(الخطيب: 2008, 247)

فيعرفها سلامة (2005) بأنها تلك البرامج التي تضعها أو تنظمها الأجهزة التربوية لتكون متكاملة في البرامج التعليمية التي يقبل عليها الطلاب في رغبة ويزاولونها لشوق وميل تلقائي بحيث تحقق أهدافا تربوية معينة سواء ارتبطت هذه الأهداف بتعليم المواد الدراسية أم اكتساب خبرة أم اكتساب مهارة أم اكتساب اتجاه علمي أم اكتساب اتجاه عملي داخل الصف أو خارجه في أثناء الدوام المدرسي أو بعد انتهاء الدوام .(سلامة:2005: 27)، والأنشطة اللاصفية هي ذلك الجزء من المنهج الكلي الذي يتضمن خبرات لا تقدم عادة في الفصل الدراسي ولا ترتبط بمقررات معينة ولكنها يمكن أن تثريها وتوسع آفاقها وتعمق الأفكار والخبرات التي تكتسب فيها كما أنها تسهم في التربية الشاملة للمتعلم جسميًا ومعرفيًا.. إلخ. (عميرة :2002: 16) وعرفها (أبو العطا 2006: 13) بأنها عبارة عن سلسلة من الجهود المبذولة من الطلاب داخل المدرسة أو خارجها تعمل من أجل إكسابهم خبرات ومهارات ومعارف في مجالات عديدة وتعمل على تنمية شخصيتهم وتهذيب سلوكهم وتعمل على أن تكون هذه المهارات والخبرات والمعارف تناسب ميولهم ورغابتهم وقدراتهم بما يمكنهم من ممارسة هذا النشاط بشوق وميل تلقائي لتحقيق أهداف تربوية مخططة ومحددة.

أهمية الأنشطة اللاصفية : يعتبر النشاط اللاصفي وسيلة أساسية وأداة من أدوات التربية لتحقيق الكثير من الأهداف التربوية. فهو وسيلة لبناء أبدان التلاميذ, ووسيلة لتدريبهم على ممارسة العلاقات الاجتماعية السليمة، واكتساب الخلق القويم وإشباع ميولهم ورغباتهم ووسيلة أساسية من وسائل التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي. وإذا رُبطَت الأنشطة اللاصفية بمنهج المواد الدراسية (داخل الفصل) فإنها تصبح دافعاً إلى زيادة معدلات التحصيل الدراسي وتؤدي إلى تكامل المواد الدراسية ويعود بالمنفعة على العملية التربوية كلها, بالإضافة إلى ذلك فإن الأنشطة المدرسية اللاصفية تلجأ إليها المدارس لمراعاة ما بين التلاميذ من فروق فردية والكشف عن ميولهم الحقيقية والعمل على توجيهها وتنميتها في الاتجاه السليم، وبصفة عامة فإنها تشتمل على خبرات ومواقف يحتاج إليها التلاميذ عندما يخرجون إلى الحياة العامة أي إنها وسيلة لتكملة بعض الجوانب التربوية التي لا يمكن تحقيقها داخل الفصل بالإضافة إلى أنها وسيلة مهمةٌ في تحقيق النظام المدرسي. إن أهمية النشاط اللاصفي يمكن أن تتحقق إذا أمكن تسييره وتوجيهه بقيادة إدارية مدرسية ذكية وواعية يشارك فيها مدير

المدرسة ومدرسوها وأولياء أمور الطلاب وبعض ذوي الرأي والفكر والخبرة في البيئة المدرسية وبقدر ما يأخذ من عناية واهتمام يكون تأثيره في تحقيق غايات المجتمع وأهدافه التربوية.

أهداف الأنشطة المدرسية اللاصفية: إن أهداف النشاط اللاصفي عديدة فهو يسهم بدرجة كبيرة في تحقيق الأهداف التربوية للمدرسة التي تشمل التلاميذ والمنهج والإدارة المدرسية، وفيما يلي تلخيص لهذه الأهداف كما حددها (عبد الحميد:2007: 31-32) التي يسعى النشاط اللاصفي إلى تحقيقها وهي : ترسيخ القيم والمعتقدات الدينية والاجتماعية في نفوس الطلبة، وتوجيه الطلاب ومساعدتهم على اكتشاف قدراتهم وميولهم والعمل على تنميتها وتحسينها، وإتاحة الفرصة للطلبة للاتصال بالبيئة والتعامل معها لتحقيق مزيد من التفاعل والاندماج، وإتاحة الفرصة للطلبة للتدريب على الأسلوب العلمي واكتساب القدرة على البحث والتجديد والابتكار، وتوظيف الأنشطة بوصفها وسائل تعليمية مشوقة لتنفيذ المواد المنهجية وترسيخها في أذهان الطلبة، وتنمية الاتجاهات نحو تقدير العمل إلىدوي واحترام العاملين، وإتاحة الفرصة أمام الطلبة للانتفاع بأوقات الفراغ في المنافع والمفيد، وتوجيه الطلبة للعمل من خلال منظومة متكاملة تحقيقها لمتطلبات المجتمع.

المعوقات والصعوبات التي تواجه الأنشطة اللاصفية : هناك الكثير من المعوقات التي تحول دون تحقيق الأنشطة اللاصفية للأهداف المرجوة منها، كما كشفت العديد من الدراسات والأبحاث، ومن هذه المعوقات: **(بنجر: 2002: 33-35):** قصور بعض الإمكانيات المادية المتوافرة لممارسة الأنشطة من ملاعب ومسارح وورش وصالات وأجهزة وأدوات وخامات، ونقص الإعداد التربوي لبعض المدرسين والقائمين على إدارات المدارس مما يؤدي إلى عدم إحاطتهم بالأهداف والوظائف التربوية للنشاط المدرسي، وازدحام الخطة الدراسية بالحصص داخل المدرسة مما يثقل كاهل كل من المعلم والتلميذ كما أن تنظيم إلىوم المدرسي لا يتيح وقتا لممارسة الأنشطة بصورة كافية، ونقص الوعي من جانب بعض الطلبة ببرامج النشاط المختلفة وألوانها وبكيفية الانضمام إلى جماعات النشاط، وعدم مناسبة الوقت المخصص للنشاط وقصر مدته، وقلة وجود المشرفين المتخصصين الذين لهم دراية تامة بالنشاط.

الدراسات السابقة : يستعرض الباحثون بعض الدراسات السابقة التي تناولت الأنشطة غير الصفية، وذلك للاستفادة منها في كيفية تناولها للمشكلات، واختيارها للعينات واستخدامها للأدوات، وتحليلها للبيانات، فضلاً عن النتائج التي توصلت إليها، ومن هذه الدراسات ما يلي :

1- دراسة جعنيني(2001) هدفت إلى التعرف على واقع النشاطات اللاصفية الموجهة ومدى تحقيقها للأهداف التربوية التي وضعت من أجلها من وجهة نظر معلمي المدارس الثانوية، واعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي مستخدمًا أدوات البحث وهي الاستبانة والمقابلات الشخصية، وتكونت عينة الدراسة من (398) معلماً ومعلمة، واستُخْدمت التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحراف المعياري، وتوصل البحث إلى النتائج الآتية: بلغت درجة تحقيق النشاطات مجتمعة لأهدافها(75.77%)، الأهمية النسبية لمجالات الدراسة كانت كما يأتي : النشاط الكشفي (81.43 %) النشاط الرياضي (76.21%) والعمل الاجتماعي التطوعي (75.23 %) والرحلات المدرسية (73.76 %) والنشاطات الفنية الثقافية (72.96%).

2 – دراسة الثبيتي(2001) هدفت إلى تحديد العوامل التي تسهم في تشجيع طالب المرحلة المتوسطة للمشاركة في الأنشطة المدرسية اللاصفية، وأهم المشكلات التي تحد من إسهام الطالب في تلك الأنشطة ، وقد شملت عينة الدراسة(327) من مشرفي الأنشطة المدرسية ومديري المدارس المتوسطة، واستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي، حيث وزعت على العينة استبانة خصصت لهذا الشأن، وعند تحليل البيانات استُخْدمت التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتحليل التباين، وتوصل البحث إلى النتائج الآتية: أن أفراد العينة يرون أن أهم ثلاثة عوامل منها تسهم بدرجة عالية في تشجيع طالب المرحلة المتوسطة على المشاركة في الأنشطة المدرسية، هي : وجود أصدقاء في النشاط، وشخصية رائد النشاط وقدرته على جذب الطلاب، وحسن تعامل مشرف النشاط مع الطالب، كما بينت الدراسة أن هناك عشرين مشكلة تحد من إسهام الطالب في المشاركة في الأنشطة المدرسية، وأهمها:عدم توافر الإمكانات المادية والخامات، وعدم توافر المكان المناسب والورش، وقلة وعي الطلاب بأهداف النشاط.

3- دراسة العاصمي (2001) استهدفت معرفة أسباب عزوف الطلبة عن المشاركة في الأنشطة المدرسية واستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي، وصيغت استبانة تحتوي على مجموعة من الأسئلة، وطُبقت الاستبانة على طلاب وطالبات من مراحل دراسية مختلفة سواء كانوا منظمين لجماعات الأنشطة التربوية أو غير منظمين حيث بلغ عددهم(355) طالباً وطالبة، واستخدمت التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والأوزان النسبية. وتوصل البحث إلى أن أبرز الأسباب التي أسهمت في وجود هذه المشكلة هي: عدم تقديم إدارة المدرسة حوافز تشجيعية للمشرفين المبدعين على الأنشطة والبرامج داخل المدرسة وخارجها، وعدم قيامها بالتقويم المستمر للأنشطة من أجل تقديم تغذية راجعة للرفع من مستواها

ووضع الحلول المناسبة لما يعترض جماعات النشاط في المدرسة من مشاكل، وضعف الإعداد التربوي للمعلمين المكلفين بالنشاط ونظرة بعضهم إلى أن النشاط يشكل عبئًا إضافيًا عليهم .

4- دراسة أحمد (2005) هدفت إلى معرفة مفهوم الأنشطة الطلابية ونشأتها وتطورها في الجامعات المصرية والتعرف لمفهوم الوعي السياسي وأبعاده والوقوف على مدى إسهام الأنشطة الطلابية في تنمية الوعي السياسي لدى طلاب الجامعة والتوصل إلى بعض الاقتراحات للنهوض بالأنشطة الطلابية لتنمية الوعي السياسي لدى طلاب الجامعة واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي واستخدمت الاستبانة أداةً لها، وتكونت عينة الدراسة من(234) طالباً وطالبة، واستخدمت التكرارات والمتوسطات الحسابية، وأوضحت الدراسة النظرية أهمية الأنشطة الطلابية في النمو المتكامل لشخصية الطلاب كما أوضحت أن لها أدواراً متعددة متشابكة ومتداخلة وهي: الدور الإنمائي الوقائي العلاجي وأوضحت الدراسة النظرية علاقة الوعي بمجموعة من المفاهيم المرتبطة به كالثقافة السياسية التنشئة السياسية التربية السياسية المشاركة السياسية حيث إنه بدون ثقافة سياسية تنقل للفرد من خلال عمليتي التنشئة والتربية السياسية ومن خلال مؤسسات المجتمع المختلفة لن يتكون لدى الفرد وعي سياسي.

5- دراسة حجازي (2006) هدفت إلى التعرف على مدى وعي الطلاب بأهمية الأنشطة الطلابية والتعرف على الأنشطة الطلابية التي يشترك فيها الطلاب ومعرفة معوقات إشباع الأنشطة للاحتياجات الطلابية والتوصل إلى المقترحات لدعم مشاركة الطلاب واستفادتهم من الأنشطة الطلابية والتوصل إلى بعض المؤشرات التخطيطية لمواجهة إشباع احتياجات الطلاب من الأنشطة الطلابية، واستخدمت منهج المسح الاجتماعي بنوعيه الشامل وبالعينة، وتمثلت أدوات الدراسة في دليل استبيان للطلاب حول معوقات إشباع الأنشطة لاحتياجات الشباب الجامعي واستمارة استبيان لفريق العمل (أخصائي رعاية الشباب بالفرع – المسؤول بجهاز رعاية الشباب بالجامعة) ، وبلغ حجم عينة الدراسة(365) طالباً وطالبة، كما اسْتُخْدمَت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية والوزان النسبية، وأوضحت نتائج الدراسة أن هناك عدم توعية لإدراك الطلاب أهمية الأنشطة الطلابية ويرجع ذلك إلى أخصائي رعاية الشباب وقلة الحوافز للمشاركة والإعلان عن الأنشطة ليس كافيا كما أوضحت نتائج الدراسة أن أهم الأنشطة التي يقبل عليها الطلاب هي الأنشطة الرياضية بأنواعها ثم الأنشطة الدينية ثم الأنشطة الاجتماعية والثقافية ثم الأنشطة الفنية وأن هناك معوقات ترجع إلى الطلاب أهمها الاعتقاد بأن الأنشطة مضيعة للوقت – وعدم موافقة أولياء الأمور على المشاركة

في الأنشطة الطلابية ومعوقات ترجع إلى جهاز رعاية الشباب مثل (عدم توافر العدد الكافي من الفنيين المتخصصين في الأنشطة – وإسناد الأنشطة لغير المتخصصين – وعدم وجود خطط واضحة ومحددة للبرامج والأنشطة).

6- دراسة ديلون وريكنسون Dillon& Rickinson (2006) هدفت إلى تلخيص ما هو معروف حول أثر التعلم خارج الصف ثم مناقشة هذه النتائج للوصول إلى نظرة حول العقبات والعوائق للتعلم الميداني وطبقت على / 150 / بحثاً أُجْرِيَت حول التعلم خارج الصف أو التعلم الميداني نشرت بين عامي 1993–2003 استخدم البحث المنهج المسحي الوصفي حيث تلخص الدراسة نتائج 150 دراسة ميدانية بين عامي 1993–2003، حول قيمة التعلم الميداني في تدريس العلوم، وتوصل البحث إلى النتائج الآتية: أن مستوى التعلم الميداني خارج الصف في المدارس الإعدادية والثانوية مقلق، تشير الأدلة المأخوذة من الأبحاث التي دُرِسَتْ إلى مدى واسع من الفوائد للمشاركة في مثل هذا النمط من التعلم، لكي يكون التعلم خارج الصف فاعلاً لابد أن يكون مخططًا بدقة وأن ينفذ على نحو مدروس وأن يُتَابَعَ لاحقًا في المدرسة.

7- دراسة: شيرنوف وفانديلShernoff & Vandell (2008) هدفت إلى معرفة أثر مشاركة طلبة المرحلة المتوسطة في برامج الأنشطة خارج المدرسة على مستوى خبراتهم الذاتية والأكاديمية في ثلاث مدن متوسطة وصغيرة من الولايات الغربية الأمريكية من خلال الإجابة عن التساؤلات الآتية: كيف يقضي الطلبة أوقاتهم في برامج الأنشطة ؟ وما المواقف العملية والوجدانية التي يختبرونها مقارنة بالطلبة في أماكن أخرى؟ وكيف تترافق خبرات الطلبة مع برامج الأنشطة نفسها بالمقارنة مع الطلبة الذين لم يشاركوا في برامج الأنشطة ؟ وكذلك إلقاء نظرة أكثر عمقًا على برامج الأنشطة بحد ذاتها وتحديد أي الأنشطة والتنظيمات الاجتماعية أكثر تكرارًا ، واختبار الأثر المحدد لأكثر الأنشطة شيوعًا على درجات ارتباط المشتركين من الطلبة، واستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي، حيث جُمِعَت المعلومات حول ثمانية برامج للأنشطة من عدة مدن متوسطة وصغيرة ومن (191) من المدارس بنسبة 60% من الذكور تم اسْتُطْلِعَتْ آراؤهم حول الأنشطة التي يمارسونها، واستخدمت التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار T.test، وتوصل البحث إلى النتائج الآتية: هناك فروق ذات دلالة تشير إلى وجود علاقة إيجابية بين قضاء أوقات أطول في برامج الأنشطة ومستوى خبرات الطلبة، وأشار الطلبة إلى تأثير البرامج على نحو فاعل وجوهري على(الفاعلية – وحالات عقلية إيجابية– وجهود مركزة) عندما يقضون أوقاتهم في برامج الأنشطة، كم بينت الدراسة أن أكثر الأنشطة التي أشار إليها الطلبة هي الأنشطة الرياضية(نسبة 32%) ثم الأنشطة الفنية(12%) ثم الأنشطة الاجتماعية (11%) ثم إكمال الواجبات المنزلية (8%) ثم الأنشطة الدراسية(5%) ثم الألعاب(4%).

التعقيب على الدراسات السابقة : اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث مكان الدراسة فقد أجريت هذه الدراسة في ليبيا أما الدراسات السابقة فقد أجري بعضها في السعودية مثل دراسة (الثبيتي2001) وبعضها الأخر في الأردن مثل دراسة (جعنيني2001 والعاصمي2001) وأمريكا مثل دراسة(شيرنوف وفانديل2008) وبريطانيا مثل دراسة(ديلون وريكنسون 2006)، ومصر مثل دراسة (احمد 2005) واتفقت الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية في تناولها للأهداف حيث تناولت هذه الدراسات الأنشطة اللاصفية بطريقة مباشرة وغير مباشرة. كما اتفقت بعض الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية من حيث فئة العينة فأجري قسم منها على المشرفين والمعلمين كدراسة(جعنيني2001، الثبيتي 2001)، في حين اختلفت بعض الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية من حيث فئة العينة، فقد أجريت دراسة كل من (العاصمي 2001، وشيرنوف وفانديل2008) على الطلاب. وكذلك اختلفت دراسة كل من (ديلون وريكنسون2006) و (حجازي 2006) مع الدراسة الحالية وبقية الدراسات السابقة كونها استخدمت المنهج المسحي الوصفي، حيث لخصت دراسة (شيرنوف وفانديل2008) نتائج 150 دراسة ميدانية بين عامي 1993–2003. واتفقت أغلب الدراسات مع الدراسة الحالية في اعتمادها على الاستبانة مثل دراسة كل من (الثبيتي2001، العاصمي2001، و شيرنوف وفانديل2008) في حين استخدمت دراسة (جعنيني2001) الاستبانة والمقابلة شخصية، أما دراسة (ديلون ريكنسون2006) فقد قامت بتحليل مجموعة من الدراسات الميدانية ولم تستخدم وسائل جمع البيانات المتعارف عليها، أما بالنسبة للنتائج فقد كانت الدراسات السابقة مقاربة لنتائج الدراسة الحالية .

منهج الدراسة: يسعى الباحثون في هذه الدراسة إلى التعرف على واقع ممارسة الأنشطة اللاصفية في التعليم الأساسي بمدينة بنغازي من خلال بيان طبيعتها ومفهومها وأهميتها ومعوقاتها والأهداف التي ترمي إليها، لذلك اعْتُمِدَ المنهج الوصفي التحليلي باعتباره منهجاً مناسباً لتحقيق أهداف الدراسة. ويتضمن المنهج الوصفي بالإضافة إلى جمع البيانات والمعلومات والحقائق ووصفها وتبويبها، قدراً من التفسير والتقويم لهذه البيانات. (الهمالي، 2008، ص 20).

مجتمع الدراسة: يعرف مجتمع الدراسة بأنه مجموعة من الأفراد يشتركون في خصائص معينة التي يسعى الباحث إلى الحصول على البيانات منها أو عنها، ويتكون مجتمع الدراسة الحالية من المعلمين المختصين بالنشاط المدرسي في الشق الثاني من مرحلة التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي، والبالغ عددهم (339) معلماً ومعلمة، قد اعتمد الباحثون على

آخر إحصائية من إدارة التعليم الأساسي بشؤون التربية والتعليم بنغازي.(إحصائية صادرة عن إدارة التعليم الأساسي بشؤون التربية والتعليم بنغازي ، 2017)

عينـــة الدراســـة : العينـة هـي جـزء مـن المجتمـع تُخْتَـار مـن بـين مفرداتـه بحيـث تكـون ممثلـة لـه، وعلاقة العينة بالمجتمع تعتمد على الطريقة التي يُعْتَمد عليها عند اختيارها، وأسلوب العينة يحقق للباحث فوائد عدة منها تقليل الكلفة المادية للبحث، واختصار الوقت والجهد، والدقة في النتائج خصوصاً في حالة تجانس أفراد مجتمع الدراسة(عليان، وغنيم، 2008، ص150)، وقبل الانخراط في البحث الرئيسي رأى الباحثون القيام باستطلاع رأي عدد من المعلمين بلغ (30) معلماً ومعلمة في مدارس التعليم الأساسي في مدينة بنغازي، بغية استكشاف مشكلة الدراسة، وطُرحت خلال هذه الدراسة مجموعة أسئلة تتعلق بالأنشطة اللاصفية ومعوقات ممارستها في المدارس وخلصت إلى ما يأتي: قصور في مفهوم الأنشطة المدرسية ومدى شموليته، وأجمع المعلمون والمعلمات على مجموعة من الصعوبات والعقبات التي تواجه تفعيل الأنشطة اللاصفية في مدارسهم، لهذا قام الباحثون باختيار عينة من مدارس التعليم الأساسي موزعة على مكاتب الخدمات التعليمية الثلاث(مكتب خدمات البركة– ومكتب خدمات السلاوي– ومكتب خدمات بنغازي المركز) وبمقدار 50% من المدارس داخل كل مكتب، ومن ثم اختيار عينة عشوائية من المعلمين والمعلمات المختصين بالنشاط المدرسي في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي بمدينة بنغازي للعام الدراسي 2017–2018، بلغ عدد مفرداتها (91) معلماً ومعلمة بواقع 27% من مجتمع الدراسة.

أداة الدراسـة : استخدمت الاستبانة أداةً لجمع المعلومات المتعلقة بموضوع الدراسة، فالاستبانة من الأدوات الملائمة والمستخدمة في ميدان الدراسات الوصفية بصورة عامة. وقد اسْتُعينَ بالدراسات السابقة والأدبيات التربوية التي تناولت موضوع الأنشطة المدرسية في بناء الاستبانة، كما التزم الباحثون بشروط تصميم الاستبانة، ولقد مرت الاستبانة بعدة مراحل حتى أصبحت جاهزة بشكلها النهائي للتوزيع على أفراد العينة، وهذه المراحل هي :

أ– الاطلاع على الدراسات السابقة والأدبيات التربوية ذات الصلة بالأنشطة المدرسية .

ب– تحديد المجالات الرئيسية التي تشملها الاستبانة وفقاً لأهداف الدراسة .

ج– إعداد الاستمارة في صورتها الأولية وعرضها على مجموعة من الأساتذة المحكمين المتخصصين الذين لهم خبرة في المجال التربوي .

د– إجراء التعديلات المقترحة من قبل الأساتذة المحكمين، ومن ثم إعداد الاستبانة في شكلها النهائي حيث احتوت على أربعة مجالات والجدول التالي يبين مجالات الاستبانة:

الجدول رقم (1) يبين مجالات الاستبانة

المجالات	عدد العبارات
أهمية الأنشطة المدرسية اللاصفية	22
أهم الأنشطة المدرسية اللاصفية	24
معوقات الأنشطة اللاصفية	20
المجموع	66

هـ- بعد تحديد عينة الدراسة وحجمها وُزعت الاستمارات ومن ثم اسْتُلمَتْ وفُرغتْ لتكون جاهزة للتحليل الإحصائي، والعمل على تقنين الاستبانة عن طريق استخراج مدى صدقها وثباتها، وذلك على النحو التالي :

صدق الأداة: يعتبر الصدق أهم صفة ينبغي لأي مقياس الاتصاف بها, فلا يصلح أي مقياس للاستخدام ما لم تتوافر فيه هذه الخاصية. لذا قام الباحثون باستخراج الصدق الظاهري للأداة(Face Validity)، وذلك عن طريق عرض الاستبانة على مجموعة من الأساتذة المحكمين بجامعة بنغازي في مجال التربية، وقد اقترح المحكمون حذف بعض العبارات وتعديل بعضها وحذف بعضها الآخر. وبناء على آراء المحكمين وملاحظاتهم عُدلت العبارات وصيغَتْ وفق ما يرونه، وبذلك بلغ معامل الصدق (0.86).

ثبات الأداة: ويقصد بالثبات ضمان الحصول على النتائج نفسها تقريباً إذا أعيد تطبيق الاستبانة أكثر من مرة على المجموعة نفسها من الأفراد تحت ظروف متماثلة، ولقد استخدمت معادلة ألفا كرونباخ لقياس ثبات أداة الدراسة، وحُصلَ على قيم معامل الثبات لكل مجال من مجالات الاستبانة وثبات الاستبانة ككل، وذلك كما في الجدول التالي:

الجدول رقم (2) يبين معاملات الثبات لمجالات الاستبانة وثبات الاستبانة ككل

المجالات	عدد العبارات	معامل الثبات
أهمية الأنشطة المدرسية اللاصفية	22	.882
أهم الأنشطة المدرسية اللاصفية	24	.899
معوقات الأنشطة اللاصفية	20	.928
الدرجة الكلية	66	.953

الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة : اسْتُخْدمت البرنامج الإحصائي (Spss) للتعامل مع بيانات الدراسة والتوصل إلى نتائجها، وفيما يلي عرضٌ للأساليب الإحصائية التي وُظفَتْ بما يتناسب مع أهداف الدراسة:

1- معامل ألفا كرونباخ **Cronbach Alpha** ، لاستخراج ثبات مجالات الاستبانة.

2- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوزن النسبي العام، لمعرفة مدى إدراك مشرفي النشاط لأهمية الأنشطة اللاصفية، حيث استخدم المعيار والتصنيف الذي استخدمه الزيات لتحديد مدى إدراكهم أو مستواه (الزيات، 2008:مقياس تقدير الشخصية)

جدول رقم (3) يبين مدى إدراك أفراد العينة ومستواهم لأهمية الأنشطة اللاصفية

80% فأعلى	70 %- 79,9%	60% - 69,9 %	50% - 59,9%	أقل من 50%
يدركون بشكل كبير	يدركون	يدركون بشكل متوسط	لا يدركون	لا يدركون بشكل كبير

3- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان النسبية وترتيبها، لمعرفة أهم الأنشطة اللاصفية ومعوقاتها.

نتائج الدراسة :

الهدف الأول للدراسة ينص على: معرفة مدى إدراك المشرفين والمختصين بالنشاط لأهمية الأنشطة اللاصفية في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي. وللوصول إلى هذا الهدف قام الباحثون باستخراج الأوزان النسبية والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة من عبارات هذا المجال، والجدول التالي يبين ذلك :

الجدول رقم (4) يبين التكرارات والأوزان النسبية

ت	العبارات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	الأنشطة اللاصفية تساعد الطلاب على اكتساب الخبرة والمعرفة.	71	15	3	1	1	4.692	1.051	93.84
2	يعد النشاط اللاصفي مجالاً لتعبير الطلاب عن ميولهم وإشباع حاجاتهم.	70	15	2	1	3	4.626	1.058	92.52
3	تعمل الأنشطة اللاصفية على تنمية الهوايات والمواهب.	66	19	3	0	3	4.593	1.414	91.86
4	يهيئ النشاط اللاصفي الفرص أمام الطلاب للنمو الاجتماعي السليم.	59	24	7	0	1	4.538	1.176	90.76
5	النشاط اللاصفي يدرب الطلاب على أسلوب حل المشكلات.	45	33	10	2	1	4.307	1.248	86.15
6	ينمي النشاط اللاصفي قدرات التفكير العلمي والابتكار لدى الطلاب.	56	29	6	0	0	4.549	1.171	90.98
7	تسهم الأنشطة في النمو النفسي والحركي لدى الطلاب.	57	31	2	0	1	4.571	1.275	91.42
8	تهيئ الأنشطة اللاصفية الفرص لتعلم المبادرة وتوجيه الذات.	47	43	0	1	0	4.494	1.248	89.89
9	تعمل الأنشطة اللاصفية على إكساب الطلاب المعلومات.	54	32	4	1	0	4.527	1.051	90.54
10	تعمل الأنشطة اللاصفية على مساعدة الطلاب في تنمية مختلف جوانب شخصياتهم.	52	35	3	1	0	4.516	1.058	90.32
11	تساعد الأنشطة اللاصفية على تنمية علاقات اجتماعية طيبة بين الطلاب.	59	30	2	0	0	4.626	1.414	92.52
12	تعمل الأنشطة اللاصفية على إضفاء جو من البهجة والمتعة على الطلاب.	63	26	2	0	0	4.670	1.176	93.40
13	يعمل النشاط اللاصفي على إثارة التنافس الشريف بين الطلاب.	56	27	5	1	2	4.472	1.248	89.45
14	تساعد الأنشطة اللاصفية على تنمية روح التعاون بين الطلاب.	61	25	3	0	2	4.571	1.171	91.42
15	تقوي الأنشطة اللاصفية العلاقات بين المعلمين والطلاب.	59	28	2	0	2	4.560	1.275	91.20
16	يساعد النشاط اللاصفي على استثمار طاقات فراغ الطلاب وأوقاتهم.	61	23	5	0	2	4.549	1.248	90.98
17	تتيح الأنشطة للطلاب حرية التعبير والاعتماد على النفس.	61	25	3	0	2	4.571	1.171	91.42
18	تعمل الأنشطة على زيادة الثقة بالنفس لدى الطلاب.	60	25	4	0	2	4.549	1.248	90.98
19	تعد الأنشطة اللاصفية مصدراً للدافعية في التعلم داخل الصف.	51	32	5	1	2	4.417	1.312	88.35
20	تساعد الأنشطة في رفع مستوى الإنجاز لدى الطلاب.	50	30	7	2	2	4.362	1.033	87.25
21	تعمل الأنشطة على إشباع دوافع الطلاب الاجتماعية.	50	31	6	2	2	4.230	1.344	84.61
22	تعمل الأنشطة اللاصفية على جذب الطلاب للمدرسة.	62	24	3	0	2	4.582	1.432	91.64
الوزن النسبي العام								**90.52**	

يتضح من خلال استعراض جدول رقم (10)، أن الوزن النسبي العام بلغ مقداره (90.52) وهذا يعني أن أفراد العينة يدركون بشكل كبير أهمية الأنشطة اللاصفية ودورها في بناء التلاميذ جسدياً وعقلياً، ومساعدتهم على ممارسة العلاقات الاجتماعية السليمة وإشباع ميولهم ورغباتهم، كما أن الأنشطة المدرسية اللاصفية تعمل على إكساب التلاميذ مهارات ومعارف جديدة تؤهلهم إلى المراحل الدراسية القادمة، وكذلك فإن هذه الأنشطة لها دور كبير في خلق تعاون قوي بين التلاميذ وأعضاء هيئة التدريس بالمدرسة، والتقريب بين الجماعات المختلفة وإزالة الفواصل بين أقسام النظام المدرسي الواحد، وكذلك العمل على جعل المدرسة محببة للتلاميذ وجعلها أكثر جاذبية، واكتشاف المواهب والقدرات والاستعدادات المختلفة لدى التلاميذ، وصقلها، وتطويرها، وتوجيهها الوجهة السليمة والمفيدة. وهذا يعزى إلى فهم أفراد العينة وإدراكهم الأهمية التربوية للأنشطة اللاصفية ودورها في تحقيق أهداف العملية التعليمية والمساعدة على تطويرها، وأثرها البارز في عملية التعلم ليس فقط خارج الصف بل حتى داخل الصفوف الدراسية، وكانت هذه النتيجة متفقه مع ما توصلت إليه دراسة جعنيني (2001) حيث بلغت درجة تحقيق النشاطات مجتمعة لأهدافها(75.77%)، وكذلك تتفق مع كل دراسة برهوم(2000) ؛ دلول (2002) ؛ أبو العطا (2006).

الهدف الثاني للدراسة ينص على: معرفة أهم الأنشطة اللاصفية (الثقافية – والاجتماعية – والفنية – والرياضية) التي تمارس فعلاً في المرحلة الثانية من التعليم الأساسي بمدينة بنغازي. **وللوصول إلى هذا الهدف قام الباحثون** باستخراج الأوزان النسبية والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة من عبارات هذا المجال، والجدول التالي يبين ذلك :

الجدول رقم (5) يبين التكرارات والأوزان النسبية والترتيب

ت	العبارات	تمارس دائماً	تمارس غالباً	تمارس نادراً	لا تمارس أبداً	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
الأنشطة الثقافية :									
1	الإذاعة المدرسية .	78	4	6	3	3.725	1.011	93.12	1
2	الصحافة المدرسية.	10	18	20	43	1.945	1.802	48.62	5
3	المكتبة المدرسية.	49	18	16	8	3.186	1.731	79.65	2
4	الندوات والمحاضرات الأدبية والثقافية.	30	29	19	13	2.835	1.796	70.87	3
5	المعارض.	28	23	28	12	2.736	1.799	68.4	4
الأنشطة الاجتماعية :									
6	المشاركة في المناسبات الاجتماعية.	52	19	11	9	3.252	1.651	81.3	1
7	الزيارات الميدانية للطلاب واللقاءات.	41	22	18	10	3.032	1.146	75.8	4
8	الرحلات الهادفة والترويحية.	36	25	21	9	2.967	1.781	74.17	5
9	المعسكرات التربوية.	8	12	16	55	1.703	1.865	42.57	7
10	المسابقات الاجتماعية.	44	25	14	8	3.153	1.755	78.82	3
11	الحفلات المدرسية.	42	29	15	5	3.186	1.731	79.65	2
12	المراكز الصيفية .	9	14	13	55	1.747	1.441	43.67	6
الأنشطة الفنية :									
13	الرسم .	73	8	5	5	3.637	1.321	90.92	1
14	التصوير.	20	19	11	41	2.197	1.877	54.92	5
15	الموسيقا والغناء والأناشيد.	58	19	7	7	3.406	1.642	85.15	2
16	التمثيل والمسرح المدرسي.	31	17	23	20	2.648	1.788	66.2	4
17	ألعاب اللياقة البدنية.	55	15	9	12	3.241	1.712	81.02	3
الأنشطة الرياضية :									
18	كرة القدم .	52	7	9	23	2.967	1.781	74.17	2
19	كرة اليد.	52	10	9	20	3.032	1.146	75.8	1
20	كرة السلة.	46	11	9	25	2.857	1.791	71.42	3
21	كرة التنس.	39	13	13	26	2.714	1.678	67.85	4
22	الشطرنج.	16	12	12	51	1.923	1.812	48.07	5
23	رياضة العدو.	17	8	13	53	1.879	1.832	46.97	6
24	البلياردو.	4	7	6	74	1.351	1.845	33.77	7

سيكتفي الباحثون بالتعليق على العبارات التي حصلت على الترتيب الأول والثاني في كل مجال من مجالات الجدول السابق، وذلك حتى يوضح أهم الأنشطة اللاصفية(الثقافية – والاجتماعية – والفنية – والرياضية) التي تمارس فعلاً في مدارس التعليم الأساسي بمدينة بنغازي، وذلك على النحو التإلى :

أولاً: مجال الأنشطة الثقافية: يتبين من خلال الجدول رقم (11) أن العبارة رقم (1) المتمثلة في نشاط " الإذاعة المدرسية " حصلت على الترتيب الأول بوزن نسبي قدره (79.65) ومتوسط حسابي (3.725) وانحراف معياري (1.011)، وهذا يعني أن نشاط الإذاعة المدرسية هو أكثر الأنشطة الثقافية ممارسةً في الشق الثاني من التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي. **وتأتي** في المرتبة الثانية العبارة رقم (3) المتعلقة بنشاط " المكتبة المدرسية " حيث حصلت على وزن نسبي قدره (80.92) ومتوسط حسابي (3.186) وانحراف معياري (1.731)، وهذا يدل على أن نشاط المكتبة المدرسية من أكثر الأنشطة الثقافية ممارسة في الشق الثاني من مرحلة التعليم الأساسي، وهذا يتفق مع دراسة جعنيني(2001) حيث بلغت درجة تحقيق النشاطات الفنية الثقافية (72.96).

ثانياً: مجال الأنشطة الاجتماعية: حصلت على الترتيب الأول في هذا المجال العبارة رقم (6) ألا وهي (المشاركة في المناسبات الاجتماعية)، حيث بلغ وزنها النسبي(81.3) ومتوسطها الحسابي(3.252) بانحراف معياري (1.651)، وهذا يعني أن نشاط المشاركة في المناسبات الاجتماعية هو أكثر الأنشطة الاجتماعية ممارسةً في الشق الثاني من مرحلة التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي. **وجاءت** في المرتبة الثانية العبارة رقم (11) وهي نشاط " الحفلات المدرسية "، حيث حصلت على وزن نسبي قدره (79.65) ومتوسط حسابي (3.186) بانحراف معياري (1.731)، وهذا يدل على أن نشاط الحفلات المدرسية من أكثر الأنشطة الاجتماعية ممارسةً في هذه المرحلة.

ثالثاً: مجال الأنشطة الفنية: حصلت على الترتيب الأول في هذا المجال العبارة رقم (13) المتمثلة في نشاط (الرسم)، حيث بلغ وزنها النسبي(90.92) ومتوسطها الحسابي(3.637) بانحراف معياري (1.321)، وهذا يدل على أن نشاط الرسم هو أكثر الأنشطة الفنية ممارسة في الشق الثاني من التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي. **وجاءت** في الترتيب الثاني العبارة رقم (15) وهي (الموسيقا والغناء والأناشيد) وكان وزنها النسبي(85.15) ومتوسطها الحسابي(3.406) بانحراف معياري (1.642)، وهذا يعني أن نشاط الموسيقى والغناء والأناشيد من أكثر الأنشطة الفنية ممارسة في هذه المرحلة، وهذا يتفق أيضاً مع دراسة جعنيني(2001).

رابعـــاً: مجـــال الأنشـــطة الرياضـــية: حـــازت علـى الترتيـب الأول فـي هـذا المجـال العبـارة رقـم(19) المتمثلـة فـي نشـاط (كـرة اليـد)، حيـث بلـغ وزنهـا النسـبي(75.8) ومتوسـطها الحسـابي(3.032) بـانحراف معيـاري (1.146)، وهـذا يـدل علـى أن نشـاط كـرة اليـد هـو أكثـر الأنشـطة الرياضـية ممارسـة فـي الشـق الثـاني مـن التعلـيم الأساسـي العـام بمدينـة بنغـازي. **وجـاءت** فـي الترتيـب الثـاني العبـارة رقـم (18) المتمثلـة في نشاط (كرة القدم) فبلـغ وزنها النسبي(74.17) ومتوسطها الحسابي(2.967) بانحراف معياري (1.781)، وهـذا يعنـي أن نشـاط كـرة القـدم مـن أكثـر الأنشـطة الرياضـية ممارسـةً فـي هـذه المرحلـة، ونجد أن هذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه دراسة جعنيني (2001) حيث بلغت درجة تحقيق النشاط الرياضي (76.21%) كما تتفق مع دراسة حجازي (2006) التي أكدت أن الأنشطة الرياضية هي الأكثر ممارسة.

الهدف الثالث للدراسة ينص على: معرفة أهم المعوقات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية. **وللوصول إلى هذا الهدف قام الباحثون** باستخراج الأوزان النسبية والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة من عبارات هذا المجال، والجدول التالي يبين ذلك:

الجدول رقم (6) يبين التكرارات والأوزان النسبية والترتيب

ت	العبارات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
1	قصور بعض الإمكانيات المادية المتوافرة لممارسة الأنشطة من ملاعب ومسارح وورش وصالات وأجهزة وأدوات وخامات.	67	15	3	5	1	4.560	1.211	91.2	1
2	قلة الحصص المخصصة في اليوم المدرسي لممارسة الأنشطة اللاصفية.	59	23	6	2	1	4.505	1.233	90.1	3
3	الأنشطة اللاصفية بالمدرسة لا تراعي ميول الطلاب ورغباتهم.	31	13	15	22	10	3.362	1.332	67.24	19
4	قلة المشرفين والمتخصصين في مجال الأنشطة اللاصفية.	37	20	9	19	6	3.692	1.301	73.84	16
5	عدم إدراك الجهات التربوية المختصة لأهمية الأنشطة اللاصفية.	39	18	17	13	4	3.824	1.289	76.48	14
6	قلة اهتمام إدارة المدرسة بتنويع الأنشطة اللاصفية.	29	18	17	21	6	3.472	1.315	69.44	17
7	قلة اهتمام إدارة المدرسة بإدراج الأنشطة اللاصفية في قائمة أهدافها وبرامجها السنوية.	32	16	9	24	10	3.395	1.322	67.9	18
8	قلة وعي أولياء الأمور بدور الأنشطة اللاصفية في الحياة المدرسية واعتبارها مضيعة للوقت.	50	20	8	12	1	4.164	1.275	83.28	11
9	قصور معرفة الطالب بأهمية الأنشطة اللاصفية وطبيعتها وأهدافها.	36	39	4	11	1	4.076	1.287	81.52	13
10	قلة الحوافز المشجعة للطلاب على المشاركة في الأنشطة اللاصفية.	54	21	9	7	0	4.340	1.244	86.8	7
11	عدم تشجيع أولياء الأمور لأبنائهم على المشاركة في الأنشطة اللاصفية.	50	20	14	7	0	4.087	1.278	81.74	12
12	ازدحام الخطة الدراسية بالحصص الأمر الذي لا يتيح وقتاً لممارسة الأنشطة اللاصفية.	66	16	4	4	1	4.560	1.211	91.2	1
13	قلة الحوافز المادية والمعنوية للمشرفين على الأنشطة اللاصفية.	63	14	4	7	3	4.395	1.256	87.9	5
14	قلة الدورات التدريبية التي تؤهل المشرفين على الأنشطة اللاصفية.	61	18	5	5	2	4.439	1.223	88.78	4
15	عدم وجود دليل للأنشطة اللاصفية وطرائق تنفيذها.	55	20	6	8	2	4.296	1.216	85.92	9
16	تفضيل الاهتمام بالتحصيل والمواد الدراسية عن الأنشطة اللاصفية.	54	21	5	5	6	4.230	1.228	84.6	10
17	عدم مناسبة الوقت المخصص للأنشطة وقصر مدته.	54	25	4	6	2	4.351	1.271	87.02	6
18	محدودية الخيارات المتاحة للطالب لاختيار النشاط الذي يفضله.	50	28	5	7	1	4.307	1.281	86.14	8
19	ضعف الموازنات المالية المعتمدة للأنشطة التربوية.	61	21	5	4	0	4.549	1.244	90.98	2
20	ضعف القناعة لدى إدارة المدرسة بالقيمة التربوية للأنشطة اللاصفية.	41	15	14	15	6	3.769	1.292	75.38	15

سيكتفي الباحثون بالتعليق على العبارات التي حصلت على التراتيب الخمس والأكثر حدة وتأثير التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية، وذلك على النحو التالي: **يتبين** من خلال الجدول السابق أن العبارتين رقم(1،12) نَصتَا على "قصور بعض الإمكانيات المادية المتوافرة لممارسة الأنشطة من ملاعب ومسارح وورش وصالات وأجهزة وأدوات وخامات وازدحام الخطة الدراسية بالحصص الأمر الذي لا يتيح وقتاً لممارسة الأنشطة اللاصفية " تحصلتا على الترتيب الأول بوزن نسبي قدره (91.2) ومتوسط حسابي قدره (4.560) وانحراف معياري (1.211)، وهذا يعني أن قلة الإمكانيات المادية وازدحام الخطة الدراسية بالحصص هما أكثر المعوقات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط المدرسي اللاصفي في التعليم الأساسي العام بمدينة بنغازي، وهذه النتيجة تتفق مع النتيجة التي توصلت إليها **دراسة الثبيتي (2001)**.

وتأتي في المرتبة الثانية العبارة رقم (19) التي تنص على " ضعف الموازنات المالية المعتمدة للأنشطة التربوية " حيث حصلت على وزن نسبي قدره (90.98) ومتوسط حسابي (4.549) وانحراف معياري (1.244)، وهذا يدل على أن محدودية المبالغ المالية والموازنات المرصودة للأنشطة التربوية من أكثر المعوقات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط المدرسي وهذه النتيجة تعتبر مرتبطة بالعبارة السابقة ألا وهي قلة الإمكانيات المادية، ففي ظل نقص هذه الموارد تكون هناك صعوبة في توفير الملاعب والمسارح والورش والصالات والأجهزة والأدوات اللازمة لممارسة هذه الأنشطة. **وجاءت** في المرتبة الثالثة العبارة رقم (2) التي نصت على " قلة الحصص المخصصة في اليوم المدرسي لممارسة الأنشطة اللاصفية"، حيث حصلت على وزن نسبي قدره (90.1) ومتوسط حسابي (4.505) بانحراف معياري (1.233)، وهذا يبرهن على أن عدم تخصيص الحصص المناسبة في اليوم الدراسي لممارسة الأنشطة اللاصفية، من أهم المعوقات تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط المدرسي في هذه المرحلة. **بينما** حصلت على الترتيب الرابع العبارة رقم (14) التي نصت على " قلة الدورات التدريبية التي تؤهل المشرفين على الأنشطة اللاصفية "، حيث كان وزنها النسبي (88.78) ووسطها الحسابي (4.439) وانحرافها المعياري (1.223)، وهذا يدل على أن قلة الدورات التدريبية من أهم المعوقات التي تعترض المشرفين على النشاط، فالتدريب بمفهومه العلمي يستهدف أساساً تحقيق النمو الذاتي المستمر للقائمين بعملية التعليم في جميع المستويات لرفع مستوى الأفراد، والارتقاء بالمستوى العلمي والمهني والثقافي للمعلمين أنفسهم بما يحقق طموحهم واستقرارهم النفسي ورضاءهم المهني تجاه عملهم، وهذه النتيجة تتفق مع **دراسة (العاصمي 2001)**. **كما جاءت** في المرتبة الخامسة العبارة

رقم (13) التي نصت على " قلة الحوافز المادية والمعنوية للمشرفين على الأنشطة اللاصفية "، فبلغ وزنها النسبي (87.9) ومتوسطها الحسابي (4.395) وانحرافها المعياري (1.256)، وهذا يعني أن قلة الحوافز سواء كانت مادية أو معنوية من المعوقات التي تواجه المشرفين على الأنشطة اللاصفية، حيث تهدف الحوافز إلى إشباع الحاجات النفسيّة والاجتماعيّة والماديّة لدى المعلمين؛ مثل حاجات الانتماء والولاء وتقدير الآخرين، وتسهم الحوافز في زيادة التّعاون بين الأفراد، وتقوية الرّوابط، وإثارة التّنافس بينهم، وزيادة رغبتهم في تحقيق المصلحة العامّة والأهداف المشتركة، وهذه النتيجة تتفق أيضاً مع دراسة(**العاصمي 2001**).

النتائج : بينت نتائج الدراسة أن أفراد العينة يدركون بشكل كبير أهمية الأنشطة اللاصفية ودورها في بناء التلاميذ جسدياً وعقلياً، ومساعدتهم على ممارسة العلاقات الاجتماعية السليمة وإشباع ميولهم ورغباتهم، حيث بلغ الوزن النسبي العام(90.52). وأن أهم الأنشطة اللاصفية ممارسة: الإذاعة المدرسية، المكتبة المدرسية، المشاركة في المناسبات الاجتماعية، الحفلات المدرسية، الرسم، الموسيقا والغناء والأناشيد، كرة اليد، كرة القدم. وأن الصعوبات التي تعترض المشرفين والمختصين بالنشاط في تنفيذ الأنشطة اللاصفية: هي قصور بعض الإمكانيات المادية المتوافرة لممارسة الأنشطة، ضعف الموازنات المالية المعتمدة للأنشطة التربوية، وقلة الحصص المخصصة في اليوم المدرسي لممارسة الأنشطة اللاصفية، وقلة الدورات التدريبية التي تؤهل المشرفين على الأنشطة اللاصفية، وقلة الحوافز المادية والمعنوية للمشرفين على الأنشطة اللاصفية.

التوصيات: توصي الدراسة بما يلي: العمل على توفير الموازنات المالية المناسبة والإمكانيات المادية من ملاعب ومسارح وورش وصالات وأجهزة وأدوات وخامات، التي تساعد على ممارسة الأنشطة التربوية وتنفيذها. وتوفير الحوافز المادية والمعنوية للمشرفين على الأنشطة اللاصفية وكذلك تقديم الحوافز المناسبة للطلاب والتي تعمل على تشجيعهم على ممارسة الأنشطة، حيث تشبع الحوافز الحاجات النفسية والاجتماعية للمعلمين والطلاب مثل حاجات الانتماء والولاء وتقدير الآخرين، وتسهم أيضاً في زيادة التّعاون بين الأفراد، وتقوية الرّوابط، وإثارة التّنافس بينهم، وزيادة رغبتهم في تحقيق المصلحة العامّة والأهداف المشتركة. العمل على تنويع النشاط المدرسي اللاصفي حتى يكسب الطلاب مهارات متعددة مع مراعاة الفروق الفردية بينهم، وحتى يقابل احتياجات الطلاب المختلفة وميولهم ، ويجد كل طالب فرصة لممارسة تلك الأنشطة التي يتعلم منها أكثر تحقيقا لمبدأ تكافؤ الفرص في التعليم فهناك بعض الطلاب يميلون إلى أنواع معينة من النشاط بينما يميل بعضهم الآخر إلى نوع آخر وهذا يتطلب ضرورة تنوع ألوان

النشـــاط المدرســـي. وزيـــادة التركيـــز والاهتمـــام بحصـــص الأنشـــطة المدرســـية وتحديـــد الأوقـــات المناســـبة لهـــا، فإننـا نلاحـظ أن هـذه الحصـص التـي يحبهـا الكثيـرون أصـبحت حصصـاً للفـراغ، أو اللهـو، أو تقويـة مـواد أخـرى، وكأنها حصص بلا قيمة، حيث تراجعت في مناهجنا المدرسية إلى حصة واحدة أسبوعية ثم باتت عبارة عن مجموعة بسيطة من التمارين، ومجتمعاتنا العربية تعاني من التأخر في مجالات متعددة، ومنها مجال التربية الفنية والرياضية بطبيعة الحال، فتعتبر التربية الفنية والرياضية المدرسية هي الخطوة الأولى للتدريب، وكشف المواهب، وصقلها منذ الصغر. والعمل على تأهيل معلمي النشاط وصقلهم عن طريق الدورات التدريبية، فالنشاط الثقافي والاجتماعي والفني و الرياضي المدرسي هو نشاط تربوي يعمل على تربية النشء تربية متزنة ومتكاملة من النواحي الوجدانية و الاجتماعية و البدنية و العقلية ، عن طريق برامج ومجالات ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية متعددة ، لهذا يجب أن يكون تحت اشراف قيادة متخصصة تعمل على تحقيق أهداف النشاط المدرسي بما يساهم في تحقيق الأهداف العامة للتربية والتعليم. وكذلك يجب أن تعمل وزارة التربية والتعليم على توفير دليل للأنشطة اللاصفية يساعد المعلمين والطلاب على تنفيذها، ويحدد في هذا الدليل أهميتها والهدف منها ومجالاتها وأنواعها والجدول الزمني لها، ويحدد أيضاً القوانين واللوائح التي تنظمها وأن يتم يُعَمَمَ هذا الدليل على جميع المؤسسات التربوية والتعليمية .

الخاتمة: يتضح مما سبق أن للأنشطة اللاصفية أثرا كبيرا ودورا فعالا في بث الإيجابية والحماس في المتعلم، وبروز مشاركته الفعلية في اقتراح ما يحتاجه من خبرات وتخطيطه وتنفيذه وتقويمه ، وهذا من شأنه أن يحقق له تعلما أكثر استمرارا وفائدة، بجانب ما قد يهيئه من فرص لتعلم المبادرة، وتوجيه الذات، وتكوين الرغبات، وتنمية المهارات، وإشباع الكثير من متطلبات الجانب الوجداني من شعور بالرضا والتقبل والتوافق مع الحياة المدرسية ومتطلباتها، مما يساعد على التنمية العقلية وزيادة مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلاب. لذلك يجدر أن يكون هناك ترابط وتكامل بين النشاط والمنهج، فكلما ارتبطت الأنشطة التربوية بالمنهج الدراسي وكانت تحقق أهدافه زاد ذلك من التفوق الدراسي للطلاب. وأخيراً تؤكد الدراسة أن الاشتراك في الأنشطة اللاصفية مهم من أجل تطوير مهارات كثيرة ضرورية للقرن الحادي والعشرين، مثل الخبرة في تحديد المشكلات وحلها ومهارات التواصل.. إلخ، فهذه كانت محاولة متواضعة لطرح واقع ممارسة الأنشطة اللاصفية من وجهة نظر مشرفي النشاط المدرسي. ونسأل الله أن ينفع بها وأن تكون سبباً بإذن الله لتفعيل دور الأنشطة اللاصفية في الوحدات التعليمية وأن ينفع بهذه الأنشطة أبناءنا الطلاب إنه جواد كريم والله الموفق وصلى الله وسلم وبارك على رسول الله.

المراجع :

- أحمد، صفاء محمد (2005). الأنشطة الطلابية ودورها في تنمية الوعي السياسي لدى طلاب الجامعة، رسالة ماجستير، كلية البنات، جامعة عين شمس.
- أبو العطا، محمد (2006). واقع ممارسة المناشط اللغوية غير الصفية في مدارس وكالة الغوث الدولية بغزة، كما يراها المديرون والمعلمون، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
- الباوي، ماجدة ؛ وصبري، وعد (2009). واقع ممارسة المناشط اللغوية غير الصفية في مدارس وكالة الغوث الدولية بغزة كما يراها المديرون والمعلمون، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
- برهوم، سمير (2000). واقع ممارسة النشاط المدرسي في مرحلة التعليم الأساسي الدنيا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
- بنجر، آمنه راشد (2002). دور الأنشطة اللاصفية في رعاية التلميذات الموهوبات السعوديات في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر تربوية، "مجلة رسالة الخليج العربي، العدد الثاني والثمانون، ص ص63–110 .
- الثبيتي، ضيف الله (2001). عوامل تشجيع طالب المرحلة المتوسطة للمشاركة في الأنشطة المدرسية اللاصفية، مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والاجتماعية والانسانية، المجلد(13)، العدد2. ص ص123–152.
- حجازي، صالح صبري(2006). معوقات إشباع احتياجات الشباب الجامعي من خلال الأنشطة الطلابية والتخطيط لمواجهتها دراسة مطبقة على بعض الكليات المستحدثة، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الأزهر.
- الحوات، علي (2004). السلوك التنظيمي في الإدارة والأشراف التربوي، غزة : دار المنار.
- الجرجاوي، زياد (2002). النشاط المدرسي وتطبيقاته التربوية، ط4 ، غزه: دار المقداد للطباعة.
- جعنيني، نعيم (2001). درجة تحقيق النشاطات اللاصفية الموجهة لأهدافها التربوية في المدارس الثانوية الرسمية في الأردن من وجهة نظر معلميها، مجلة جامعة دمشق، المجلد (17) ،العدد1 ، ص ص145–175.
- الخطيب، عامر(2008) أصول التربية وتحدي القرن الحادي والعشرين، غزة، مكتبة القدس.
- دلول، عدنان (2002). واقع النشاط المدرسي المصاحب لتدريس الجغرافيا في ضوء المنهاج الفلسطيني للصف العاشر الأساسي بمحافظات غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، البرنامج المشترك، كلية التربية، جامعة عين شمس، كلية التربية جامعة الاقصى، غزة.

- الزيات، فتحي مصطفى(2008). بطارية مقياس تقدير الشخصية LDDRS ، جامعة الخليج العربي.
- سليم ، فؤاد (2006). النشاطات المدرسية، عمان : مكتبة المجتمع للنشر والتوزيع.
- سلامة، ياسر خالد(2005) موسوعة الصحافة والنشاطات المدرسية، الأردن، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع.
- سبيتان، فتحي(2010). ضعف التحصيل الطلابي المدرسي. عمان، الجنادرية للنشر والتوزيع.
- شحاته، حسن (2004). النشاط المدرسي مفهومه ووظائفه ومجالات تطبيقه، ط 8، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية.
- شحاتة، حسن (1990). النشاط المدرسي : مفهومه ووظائفه ومجالات تطبيقه، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
- عميرة، إبراهيم بسيوني(2002). النشاط الطلابي، مفهومه وتصنيفاته وضوابطه ومكانه من المنهج المدرسي وأهدافه التربوية، ورقة عمل مقدمة إلى اللقاء السنوي التاسع للجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية (جستن)، 1–3 مايو– 2001، جامعة الملك سعود.
- عبدالحميد، ألاء (2007) الأنشطة المدرسية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان.
- عليان، ربحي مصطفى؛ غنيم، عثمان محمد (2008). أساليب البحث العلمي، ط2 ،عمان : دار صفاء.
- العاصمي، محمد (2001) .عزوف الطلبة عن الأنشطة المدرسية 7/12/2017

URL:h@p://www.sst5.com/inde.php?&CODE=02&id=949

- اللقاني، أحمد، الجمل، علي(2003). معجم المصطلحات التربوية في المناهج وطرق التدريس، ط2، القاهرة : عالم الكتب.

-Dillon , Justin and others (2006). The value of outdoor learning: evidence from research in the UK and elsewhere, school science review , March,87(320)

- Niost (2009) .Making the case :A 2009 fact sheet on children and youth in out-of-school time, National institute on out-of-school time at Wellesley centers for women , Wellesley college , *URL:*, www.niost.org .

- Shernoff , Davidj _ vandell , Deborah (2008). Youth Engagement and Quality of Experience in after school programs , After school Matters occasional paper series .

– إحصائية صادرة عن إدارة التعليم الأساسي بشؤون التربية والتعليم بنغازي (2017).