University of Benghazi
Faculty of Education Almarj

جامعة بنغازي
كلية التربية – المرج
ISSN 2518-5845

Global Libyan Journal

المجلة الليبية العالمية

العدد الخامس والأربعون / أكتوبر / 2019

ظاهرة الاتباع الدلالي في اللغة العربية دراسة تحليلية

د. عيسى عبد الرحمن النيهوم – جامعة عمر المختار– كلية الاداب– قسم اللغة العربية– البيضاء–ليبيا

University of Benghazi
Faculty of Education Almarj

جامعة بنغازي
كلية التربية – المرج
ISSN 2518-5845

Global Libyan Journal
المجلة الليبية العالمية

العدد الخامس والأربعون / أكتوبر / 2019

ظاهرة الاتباع الدلالي في اللغة العربية دراسة تحليلية

الملخص

تناول هذا البحث إشكالية من الإشكاليات التي يكتنفها الغموض ؛ لعدم اهتداء النّحويين إلى القول الفصل في نوع المركبات اللفظية (الاتباع) التي تتردد على ألسنة العرب، كـ(حسن بسن) ، و(عطشان نطشان) ،(شيطان ليطان) ، (هذر مذر) ...إلخ ؛ حيث تباينت آراؤهم ، فمن قائل : إنها ألفاظ لا تقع إلا تابعة ، ومن قائل: إنها ألفاظ تزيينية، مما كان ذلك مدعاة لإهمال إدراجه في الباب الذي لا يتعارض مع أحكامه .

من أجل ذلك حاول البحث الإجابة عن السؤال الآتي :

الألفاظ الملازمة لما قبلها ، أهي توكيد أم تقوية ؟

الكلمات المفتاحية: التوكيد، التقوية، الاتباع.

Abstract :

This research talked about the problematic which are surrounded by ambiguity, of which the Grammaticals and Linguistics could not arrived to the final saying about the kind of bi-components which are hesitated by Arabs tongues: (Hassan- Bassan) , (Atshan- Natshan) and (Hataer- Mather) etc…. whereas their views were different: Some of the says: It is pronoun citations only should be follow-up.

Other says: It is just a decorated pronunciations. Such thoughts lead cause of negligence to be inscribed in the Chapter which will not contradict whit its rules for this reason, the researcher tries to find an answer about following question:

This pronunciations which are accompanied to its preceded, whether it is confirm or strengthen.

Keywords: confirm , strengthen, bi- components.

حدود الدراسة :

ستتناول الدراسة ضرباً من الألفاظ الملازمة لما قبلها ، وأشكل فهم الملازم في معظمها من حيث وجهها الدلالي والإعرابي ، الذي لا يزال الطالب مشدوهًا ، واقفًا متأملًا لعدم الاهتداء بها .

أسباب اختيار الموضوع :

- عدم الفصل من قبل اللغويين والنحويين في مثل هذا النوع من المركب الثنائي الجارية ألفاظه على ألسنة الناس .
- الرغبة في كشف الغطاء عما حال دون الوصول إلى كنه المراد من هذه الألفاظ بحيث يهيأ الأمر لاتخاذ الرأي .

أهداف الدراسة :

1 – محاولة إيجاد مسالك واضحة لهذه المركبات الثنائية ، تتماشى مع القياس النحوي ، ليسهل مطلبها ، ويقترب على الطالب مأخذها .

2 –إعطاء أهمية لهذه الألفاظ طالما لها حظ التردد على ألسنة الكثيرين من العرب في كلامهم .

منهج البحث :

يعتمد الباحث المنهج الاستقرائي والوصفي ؛ إذ يقوم بالتفتيش على الإتباع في مظانه – ما أمكن ذلك – من معاجم لغوية ، وكتب انفردت بالتأليف فيه ، ثم عرض آراء اللغويين والنحويين ، واختيار الأقرب إلى القياس الذي سار على نهجها أصحاب الأصول في تقعيد القواعد .

المقدمة :

الحمد لله ربّ العالمين ، والصّلاة والسّلام على أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد :-

فالعربية قد أصبحت ثروةً واسعةً بما تشعّب من أصولها من فروع ، وما تكاثر فيها من مواد وصنوف ، فمنها ما دَرَجَ على لسان العرب قديماً وحديثاً في لغتهم الفصحى و العامية ، واصطلح على تسميته بـ(الإتباع) ، وحسبنا هو من الأبحاث البكر التي وُجدت من ذكاء القرائح العربية ، ما جعلها تعود على العربية بالثراء والسّعة، فأُلفت فيه كتبٌ ، وتناولت ألفاظه المعاجم العربية ، وأُفردت له أبوابٌ في مصنفاتهم .

فلما تتبعتُ الأقوال فيه ألفيتُه مُهْملاً ، لم يُعْط حقَّهُ ،ولم يجزم له حدٌ ! أهو بدل أم توكيد ،أم اتباع ؟ فظلّت تعريفاتهم متباينةً متقاربةً في نفس الوقت : متباينة من وجهة نظرٍ تقول : إنها ألفاظ تزينية تقوّي الكلام وتشدّه ، ومتقاربة لكون ألفاظ الإتباع لا تقع إلا ثانية ، شأنها شأن أكتع وأبصع وأبتع في التوكيد المعنوي ؛ مما دفعني ذلك إلى جمع شتات الأقوال فيه ، وبيان الأرجح منها ، مستأنساً بالحمل على الأكثر ، وجعلته ثلاثة مباحث :

الأول –الإتباع : لغة واصطلاحاً .

والثاني – من الآثار المؤلفة فيه .

والثالث –أهو توكيد أم تقوية .

المبحث الأول

الإتباع لغة واصطلاحاً

- **الإتباع لغة :**

من تبع الشيء ، تبع، وتباعاً ، وتبعاً ، وتبوعاً ، وتباعة سار خلفه وتلاه ، قال مُصرِّف ابن الأعلم العقيلي [1] .

فَلَعمْرُ عاذلتي على تبع الصبا

إني بِحُبِّ الغانيات لَمُـــوَلِعٌ

وأتبع القوم : سبقوه ،فلحقهم .

فالألفاظ التي تدور حول هذه المادة في جلِّها تدلُّ على الحركة الحسِّية التي يمكن رؤيتها القريبة المفهومة من الألفاظ المباشرة بغير واسطة ؛ فوجه منها (الإتباع) .

يعني: الصحبة، قال تعالى: ﴿ قال له موسى هل أتبعك على أن تعلمن مما علمت رشدا﴾ [الكهف: 66] ، أي: هل أصحبك ؟ ومثلها قوله تعالى: ﴿ قال فإن اتبعتني فلا تسئلني عن شئ حتى أحدث لك منه ذكرا ﴾ [الكهف: 70]، ووجه بمعنى سار على نهجه، كقوله تعالى: ﴿ فيقول الذين ضلموا ربنا أخرنا إلى أجل قريب نجب دعوتك ونتبع الرسل ﴾ [إبراهيم: 44] ، ووجه سار على خلفه، وقوله تعالى: ﴿ وجوزنا ببنى إسرءيل البحر فأتبعهم فرعون وجنوده بغيا وعدواً ﴾ [يونس: 90].

ومن المجاز قولهم : تبعت الأغصانُ الرِّيح ، أي : مالت[2] .

قال ابن مقبل[3]:

إذا ظلت العيسُ الجوامسُ القطا

معاً في هلال تبع الرِّيح مائله

ويقال : تبع المأموم الامام . أي : حذا حذوه ، واقتدى به ، ومن معنى الاقتداء قوله تعالى: ﴿ وجاء من أقصا المدينة رجل يسعى قال يقوم آتبعوا المرسلين ﴾ [يس:21] .

- **الإتباع اصطلاحاً :**

هو لحاق شيء بشيء آخر ، وهو أربعة أنواع :

الأول –الإتباع الإعرابي : وهو إعطاء الكلمة حكم كلمة سابقة من الإعراب .

وتوابع الإعراب خمسة : النعت ،والتوكيد ،والبدل ،وعطف البيان ،وعطف النسق .

الثاني –إتباع الحروف : وهو إعطاء آخر حرف من الكلمة حركة الحرف الذي قبله ، كحركة الميم في (كافأتم) في قولك : (كافأتُمُ المجتهد).

الثالث – الإتباع في الصّرف : وهو إعطاء آخر الساكن حركة ما قبله في جمع المؤنث السالم،نحو : ذُرْوة ، ذُرُوات ، أو هو نقل حركة حرف العلة إلى الساكن قبله ، ثم قلب حرف العلة ألفًا ، نحو : مَدَار في مَدْور .

والرابع –الإتباع التوكيديّ : وهو أن تتبع الكلمة بكلمة أخرى ذات معنى على وزنها ورويها، نحو:((هنيئاً مريئاً)) ، والغاية منه التوكيد اللفظي والمعنوي، ومنه على بعض الأقوال الإتباع التزييني : وهو أن تتبع الكلمة كلمة أخرى لا معنى لها – في بعض الأحيان– على وزنها ورويها بهدف تقوية اللفظ وتزيينه ، نحو كثير بثير ، وحسن بسن ،..... وهذا النوع سماعي وهو موضوع البحث .

المبحث الثاني

من الآثار المؤلفة فيه

حظي مصطلح الإتباع باهتمام العديد من العلماء، كغيره من المصنفات اللغوية التي أخذت طرفاً من الحديث في مصنفاتهم بل منهم مَنْ أفرد له كتاباً خاصاً به ، ومن هذه الآثار:

أولاً– كتب انفردت بالتأليف فيه ، منها :

- الإتباع والتوكيد ، لأبي الطيب اللغوي (ت 351 هـ)[4].
- الإتباع لأبي علي القالي (ت 356 هـ)[5].
- الإتباع والمزواجة لابن فارس (ت 395)[6].
- الإتباع لابن أبي العز الدِّمشقي (ت 792 هـ)[7].
- الإتباع للسيوطي (ت 911 هـ)[8] .

ثانياً –كتب ذكر في بعض مباحثها الحديث عن الإتباع :

- ما اختلفت ألفاظه واتفقت معانيه للأصمعي (ت 217 هـ)[9].
- الغريب المصنف لأبي عبيد (ت224 هـ)[10].
- مجالس ثعلب (ت 219 هـ)[11].
- غريب الحديث لابن قتيبة (ت 276 هـ)[12] .
- الدلائل في غريب الحديث للسرقسطي(ت 302 هـ) [13] .
- الأضداد لابن الأنباري (ت 328 هـ)[14].
- الألفاظ (الكتابية والتعبير) لأبي منصور المرزباني (330 هـ)[15].
- ديوان الأدب للفارابي (ت 350 هـ)[16].
- غريب الحديث للخطاب (ت 388 هـ)[17] .
- المنصف لابن جنى (ت 392 هـ)[18].

- الصاحبي لابن فارس (ت 395هـ)[19].
- الصناعتين لأبي هلال العسكري (ت 395 هـ)[20] .
- فقه اللغة للثعالبي (ت 429 هـ)[21] .
- ارتشاف الضرب لأبي حيان (ت 745 هـ)[22].
- المزهر للسيوطي (ت911 هـ)[23].
- الكليات للكفوي (ت 1094 هـ)[24] .
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي – لأبي العلا المباركفوري المتوفى سنة 1353 هـ .

المبحث الثالث

الإتباع أهو توكيد أم تقوية ؟

نقل السيوطي قول الكسائي (ت 189هـ) :((إنما سُمِّيَ إتباعاً ؛ لأنّ الكلمة الثانية إنما هي تابعة للأولى على وجه التوكيد لها ، وليس يتكلم بالثانية منفردة ؛ فلهذا قيل إتباع))[25].

وقال ثعلب (ت 291هـ)في أماليه : قال ابن الإعرابي: ((سألت العرب عن أي شيء معنى ((شيطان ليطان ؟ فقال: شيء نَتِدُ به كلامنا ، نشدّه))[26].

وقال القالي (ت 356 هـ):((الإتباع على ضربين : ضربٍ يكون فيه الثّاني بمعنى الأول ، فيؤتى به توكيداً ؛ لأن لفظه مخالفٌ للأول ، وضرب فيه الثّاني غير الأول))[27].

وقال ابن جنى (ت 392هـ) : ((وقع الإتباع في كلامهم ؛ لأنهم أرادوا أن يؤكدوا الكلام فكرهوا إعادة اللفظة بعينها ؛ فغيروا بعض حروفها ، وتركوا الأكثر ؛ ليعلموا أنهم في توكيد الأول ، كما قالوا : قام القوم أجمعون اكتعون ابصعون))[28].

وقال أبو الهلال العسكري (ت 395 هـ) : ((إنما جاءوا بالصفة ، وأرادوا توكيدها فكرهوا إعادتها ثانية، فغيروا منها حرفاً ، ثم أتبعوا الأول ، كقولهم : عطشان نطشان؛ كرهوا أن يقولوا: عطشان عطشان ، فأبدلوا من العين نوناً ... وكذلك قالوا : حسن بسن ، وشيطان ليطان ، وفي أشباه له كثيرة))[29] .

وقال ابن فارس (ت 395هـ) في الصاحبي : ((للعرب الإتباع وهو أن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها ورويها أشباعاً وتوكيداً[30].

وما ذكره ابن فارس ردده أبو منصور الثعالبي (ت 429 هـ) في فقه اللغة ؛ حيث قال : ((من سنن العرب بأن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها ورويها، أشباعاً وتوكيداً واتساعاً، ومثّل له بـ(جائع ونائع) و(ساغب لاغب) و(عطشان نطشان) .[31]

أما ابن الدّهان (ت 569هـ) فقد ذكر في باب التوكيد قسماً يسمّى الإتباع ، ومثل له بـ(عطشان نطشان) ، وقال :وهو داخل في حكم التوكيد عند الأكثر ؛ والدليل على ذلك كونه توكيداً للأول غير مبين معنى بنفسه عن نفسه ، كأكتع ، وأبصع

مع أجمع ، فكما لا ينطق بأكتع بغير أجمع ؛ فكذلك هذه الألفاظ مع ما قبلها ، ولهذا المعنى كُررت بعض حروفها في مثل : حسن بسن ... ثم قال : والذي عندي أنَّ هذه الألفاظ تدخل في باب التوكيد بالتكرار ، نحو : رأيت زيداً زيداً ، ورأيت رجلاً رجلاً ، وإنما غيروا فيها حرفًا واحدًا لما يجيئون في أكثر كلامهم بالتكرار [32].

فهذه التعريفات تؤكد بأنَّ الإتباع معروفٌ في لغتنا ، وربما وُجد أيضاً في لغة العجم[33]إلا أنه في العربية أكثر منه في غيرها ؛ إذ عدّه بعضهم ضرباً من التركيبات المتداولة على الألسن، وإن كانت قليلة .

ويبدو ذلك معقولاً إذا تذكّرنا أنَّ من العلماء مَنْ وضع كتاباً مخصوصاً فيه[34].

وكما اختلف العلماء في أمر المشترك اللفظي ، وأمر المترادف ، كذلك اختلفوا في الإتباع، إلا أنَّ اختلافهم فيه لا ينفي وجوده ، وإنما هو اختلاف فقط في : أهو توكيد أم شيء نقوّي به الكلام ؟ لكنّ للقول بذلك قيوداً لابدّ من الإشارة إليها ، ومعرفتها على وجهها الصحيح ، فالإتباع على ضربين كما قال القالي : ((ضربٌ يكون فيه الثّاني بمعنى الأول ، يؤتى به توكيداً ، لأن لفظه مخالف للفظ الأول ، وضرب يكون معنى الثاني غير معنى الأول))[35] كجائع نائع ، وحسن بسن ، والكلمة الثانية في هذا الضرب إنما هي تابعة للأول على وجه توكيدها ، وليس يتكلم بالثانية منفردة ، فلهذا قيل : إتباع [36]، وقد لاحظ ابن فارس (ت 350 هـ) كلا الضربين فعرّف الإتباع بقوله :أن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها ورويها إشباعاً وتوكيداً[37]، وأراد ثعلب أن يوضح الضرب الثاني خاصة، فذكر قول ابن الأعرابي : سألت العرب عن أي شيء معنى ((شيطان ليطان ؟ فقال: شيء نَتِدُ به كلامنا))[38].

ومن ذلك ما حكاه ابن دريد فإنه سأل أبا حاتم السجستاني عن معنى (بسن) في قولهم: (حسن بسن)، فقال : لا أدري ما هو![39]، فلو كان أحد يجهل هذا الإتباع بكلا ضربيه، وسمع قول النبي – صلى الله عليه وسلم- في (الشبرم)[40]: إنه حارّ يارّ– لظنَّ الياء بدلاً من الحاء، ويكون الإبدال في زعمه واقعاً بين حرفين متباعدين ؛ إذ الياء حرف غاري متوسط شبه طليق منفتح ، والحاء حلقي رخو مهموس منفتح ؛ فهذا إتباع وليس بدلاً .

وقس على ذلك (شؤبا رؤبا) و(صلقع بلقع) و(هذر مذر)...إلخ من الألفاظ المماثلة لذلك .فليس الراء بدلًا من الثاء ، ولا الباء بدلاً من الصاد ، ولا الميم بدلاً من الهاء .

وينبغي من خلال الصور المذكورة في نظر العلماء أن تكون شواهدها من النوع الذي يجانس فيه اللفظان البدل والمبدل منه ؛ لأنّ القول بالإبدال فيما تباعد مخرجاً يعدُّ شاذًا أو نادرَ الوجود .

وقد رأينا في الإتباع أنّ الكلمة الثّانية في الأكثر غير واضحة المعنى، ولا تفيدُ وحدها شيئاً، وإنما إفادتها في تقدّم الأولى عليها، فلا سبيل إلا الظن من أنها مترادفة ، أو بدل من الأولى ؛ لأنّ العرب لا يخفى عليهم ذلك ، فهم أمة حكيمة لا تضع شيئًا سدًى ، كما علمنا ذلك من أسلافنا ، على أن بعضهم اتجه بالتابع إلى أنَّه يفيد تقوية الكلام ،في كونه أشبه بأوتادٍ نَتِدُ بها الكلام .

وحين سئل بعض آخر عن معنى (الثاني) في الإتباع، قال : لا أدري ما هو! فهذا لا يضر ؛ بل مقتضى قوله : إنه لا يدري ، معناه أن له معنى وهو لا يعرفه ؛ ذلك لأنّ اللغة كما يقول أبو عمرو فيها : ((ما انتهى إليكم مما قالت العرب إلا أقلُّه ، ولو جاءكم وافر لجاءكم علمٌ وشعرٌ كثير))[41].

والتّاج السُّبكي يفرّق بين معنى التقوية في التابع ، ومعناها في التوكيد ، فقال : ((والفرق بينهما وبين التوكيد أن التوكيد يفيد مع التقوية نفي احتمال المجاز ، وأيضاً فالتابع من شرطه أن يكون على زنه المتبوع ، والتأكيد لا يكون كذلك)) [42].

وللمزيد من الاستشهادات اضافة إلى ما ذكر في ثنايا البحث ينظر إلى ذلك في الكتب التي انفردت بالتأليف فيها والمشار إليها في المبحث الثاني.

الخاتمة

لقد نص الكثير من اللغويين والنحويين كما سبق أن بينا في ثنايا البحث أن هذه الألفاظ الثنائية أُبدل فيها الحرف الأول بآخر ويرى الباحث – فيما يعتقد– أن ذلك مرعاة للنسق الموسيقي إذ النسق الفني لا يعتبر نقصا ولا عيبا، كما لا يعتبر لهجة ولا ضرورة لأن الهدف منه مراعاة النسق التعبيري في الأصوات وما ذلك إلا لأن لغتنا تحرص على ذلك.

النتائج

وقفت هذه الدراسة على المشكل الذي قامت الدراسة من أجله، حيث إنه من خلال استقراء الاراء التي تناولت التعريف– توصلت الدراسة إلى أن هذه الالفاظ الملازمة لما قبلها هي ضرب من التوكيد استئناسا برأي العالم اللغوي أبي عثمان بن جني الذي عد اللفظة الثانية هي عين الاولى لكنهم– أي العرب– كرهوا أن تتكرر ثانية بلفظها فأبدلوا حرفا منها بآخر فربما هذا الابدال ما أوهم الجهل بمعناه.

التوصيات

1– يوصي الباحث أيا من المجامع العربية الفصل في الموضوع بحيث تتضح الرؤيا للمعربين إذا لم يحظ رأينا بالموافقة والقبول.

2– يرى الباحث– إذا لم تسعف القرائح ما اتكأنا عليه– أن يعرج على جانب آخر وهو ما يعرف في المصطلح النحوي بمراعاة النظير كما هو الحال في الالفاظ الآتية. حيث إن لفظ البصط هو البسط بالسين في جميع معانيه والبرذعة هي البردعة، والباحة هي الساحة والنباج هي النباح وغير ذلك كثير والفرق بين اللفظين ابدال حرف بآخر.

الهوامش

1. أساس البلاغة (تبع) .
2. المعجم الوسيط (تبع) .
3. ينظر : ديوانه 181 ، اعتنى به د.عزة حسن ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان ، 1416 هـ ، 1995م .
4. حققه عزالدين التنوخي ، نشر مجمع اللغة العربية – دمشق سنة 1380 – 1961 م .
5. .حققه كمال مصطفى ط1 مكتبة الخانجي القاهرة – مصر .
6. حققه كمال مصطفى القاهرة – مصر .
7. حققه محمد عطا الله حنيف وعاصم بن عبد الله القريوني– دار الكتب – لبنان –بيروت ط ثانية 1405 هـ.
8. حققه كمال مصطفى – مكتبة الخانجي - القاهرة – مصر .
9. حققه ماجد حسن الذهبي – دار الفكر ط أولى 1406 هـ .
10. حققه صفوان عدنان داوودي – مجلة الجامعة الإسلامية – المدينة المنورة – المجلد الأول العدد 101 – 102 سنة 1415 هـ والمجلد الثاني العدد 104 سنة 1417 هـ .
11. حققه عبد السلام هارون – دار المصارف – القاهرة – 1948 م .
12. حققه عبد الله الجبوري ، ط العاني ، بغداد ، 1397 هـ .
13. حققه د. محمد عبد الله القناص ، مكتبة العبيكان ، الرياض ط أولى 1422 هـ – 2001 م.
14. حققه محمد أبو الفضل إبراهيم المكتبة العصرية – بيروت، لبنان – 1407هـ - 1987 م .
15. حققه حامد صادق قنيبي ط دار البشير ، عمان – الأردن .
16. حققه الدكتور أحمد مختار عمر ط مؤسسة الرّسالة – دار الشعب للصحافة – القاهرة 1424 هـ - 2003م .
17. حققه عبد الكريم إبراهيم الغرباوي ، دار الفكر ، دمشق ، 1402 هـ ، 1982 م .
18. حققه إبراهيم مصطفى ط الحلبي سنة 1373 هـ .
19. نشر السلفية القاهرة 1424 هـ .
20. علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم – المكتبة العصرية بيروت .
21. حققه عبد الرازق المهدي نشر إحياء التراث العربي .
22. حققه رجب عثمان محمد مكتبة الخانجي– القاهرة . ط أولى 1418 هـ 1998م .
23. حققه فؤاد علي منصور – دار الكتب العلمية – بيروت ط أولى 1418 -1998م .
24. درويس محمد المصري – مؤسسة الرسال – بيروت – لبنان ، بلا تاريخ .
25. المزهر 1 \ 415 .

26. نفسه1\416 .
27. الإتباع لأبي علي القالي 71 .
28. المنصف 2\325 .
29 . الصناعتين ص 194 .
30. المزهر 1\414 .
31. اللسان مادة (عطش) .
32 .المزهر 1\424-425 .
33. الصاحبي في فقه اللغة 1\209 .
34. ينظر الكتب المؤلفة فيه .
35. المزهر 1\416 .
36. الإتباع للسيوطي 88.
37. الصاحبي 1\226.
38. المزهر 1\326.
39 . نفسه 1\417 .
40. ينظر سنن الترمذي حديث رقم 2081 وضعفه الألباني .
41. طبقات فحول الشعراء ص 23 .
42. المزهر 1\414 .

المصادر والمراجع

[1] الإتباع لأبي علي القالي ، تحقيق : كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة – مصر .

[2] الإتباع للسيوطي ، تحقيق : كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة – مصر .

[3] أساس البلاغة للزمخشري ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، 1419 هـ ، 1998 م .

[4] أسرار العربية لأبي البركات الأنباري ، دار الأرقم بن أبي الأرقم ، ط1 ، 1420 هـ ، 1999 م .

[5] ديوانه ابن مقبل ، اعتنى به د.عزة حسن ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان ، 1416 هـ ، 1995م .

[6] سنن الترمذي، تحقيق : أحمد شاكر ، ومحمد فؤاد عبد الباقي ، وإبراهيم عطوة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر، ط2 ، 1395هـ ، 1975 م .

[7] الصاحبي في فقه اللغة لابن فارس ، الناشر : محمد علي بيضون ، ط1 ، 1418 هـ ، 1997م.

[8] الصناعتين لأبي هلال العسكري ، تحقيق : محمد علي البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتب العصرية ، بيروت ، 1419 هـ.

[9] طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام الجمحي ، تحقيق : محمود شاكر ، دار المدني – جدة .

[10] لسان العرب لابن منظور ، دار صادر ، بيروت ، ط3 ، 1414 هـ .

[11] المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، للسيوطي ، تحقيق : فؤاد علي منصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1418 هـ ، 1998 م .

[12] المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، القاهرة ، دار الدعوة .

[13] المنصف ، لابن جني ، دار إحياء التراث القديم ، ط1 ، 1373 هـ ، 1954 م .